Narration	Time
لِبرے آفِس ڈرا کے تعارف پر سپوکن ٹیوٹوریل میں آپ کا استقبال ہے.	00.01
اس ٹیوٹوریل میں ہم لِبرے آفِس ڈرا اور لِبر آفِس ڈرا کے ورک سپیس.	00.06
اور کنٹیکسٹ مینو کے بارے میں سیکھیں گے.	00.13
ساتھ ہی ہم سیکھیں گے کہ کس طرح : ڈرا فائل بنائیں، سیو کریں، بند کریں اور کھولیں، ٹولبارس چالو کریں، ڈرا پیج تشکیل دیں	00.15
اور بنیادی اشکال یعنی shapes کیسے درج کریں.	00.25
اگر آپ کے پاس لبرے آفس ڈرا سوٹ انسٹال نہیں ہے، تو سنیپٹک پیکیج منیجر کو استعمال کرتے ہوئے ڈرا انسٹال کر سکتے ہیں.	00.28
سنیپٹک پیکیج منیجر پر مزید معلومات کے لئے، براہ مہربانی اس ویب سائٹ پر ابنٹو لینکس ٹیوٹوریلس دیکھیں.	00.35
اور اس ویب سائٹ پر دی گئی ہدایات کے مطابق لبر آفِس ڈرا سوٹ ڈاونلوڈ کریں.	00.43
تفصیلی ہدایات لبر آفِس ڈرا سوٹ کے پہلے ٹیوٹوریل میں دستیاب ہیں.	00.48
انسٹال کرتے وقت یاد رکھیں، 'Draw' نصب کرنے کے لئے 'Complete' آپشن کا استعمال کریں.	00.54
لِبر آفِس ڈرا ایک ویکٹر - بیس گرافکس سافٹ ویئر ہے.	00.59
یہ ویکٹر گرافکس کی ایک وسیع رینج بنانے کی اجازت دیتا ہے.	01.03
یہاں گرافکس کے دو اہم اقسام ہیں - ویکٹر کی بنیاد پر گرافکس اور بِٹ میپس.	01.08
ویکٹر گرافکس لبر آفِس ڈرا کا استعمال کرتے ہوئے بنائی اور ترمیم کی جاتی ہیں.	01.13
دوسری بِٹ میپ یا راسٹر اِمیج ہے.	01.18
مشہور بِٹ میپ فارمیٹس BMP، JPG، JPEG اور PNG ہیں.	01.21
اِمیج فارمیٹس کا موازنہ کر کے دو اقسام کے درمیان فرق سمجھتے ہیں.	01.30
بائیں طرف کی تصویر ایک ویکٹر - گرافک ہے.	01.35
دائیں طرف کی تصویر ایک بِٹ میپ ہے.	01.38
نوٹ کریں، کہ کیا ہوتا ہے، جب تصاویر بڑھتے ہیں.	01.41
ویکٹر گرافک صاف ہے؛ بِٹ میپ اِمیج دھندلی ہو جاتی ہے.	01.45

01.51	ویکٹر کی بنیاد پر گرافکس سافٹ ویئر اِمیجس یعنی تصاویر کو ریاضی کے فارمولوں کا استعمال کرتے ہوئے لائنوں اور curves کے طور کو جمع کرتا ہے۔
01.58	اس لئے، جب اِمیجس کو دوبارہ سائز دیا جاتا ہے تو تصاویر کا معیار متاثر نہیں ہوتا۔
02.04	بِٹ میپ پکسلز یا رنگ کے بہت چھوٹے نُقتوں کے سلسلہ کو ایک گرڈ یا چوکور یعنی اسکوائر کی صورت میں استعمال کرتا ہے۔
02.11	جیسے ہی ہم تصاویر توسیع کرتے ہیں کیا آپ چھوٹے اسکوائر دیکھ سکتے ہو؟
02.15	یہ گرڈس ہیں۔
02.17	چھوٹے نقتے ہر گرڈ میں رنگ بھرتے ہیں۔
02.20	آپ ایک اور فرق دیکھ سکتے ہیں -بِٹ میپس سائز میں مُستطیل یعنی ریکٹینگیولر ہیں۔
02.26	تاہم، ویکٹر گرافکس کسی بھی شکل میں ہو سکتے ہیں۔
02.30	اب جب کہ ہمیں ویکٹر گرافکس کے بارے میں پتہ ہے، تو یہ سیکھتے ہیں کہ ڈرا کا استعمال کرتے ہوئے انہیں کیسے بنائیں۔
02.36	یہاں ہم آپ کے آپریٹنگ سسٹم کے طور پر اوبنٹو لینکس ورژن 10.04 اور لبر آفس سوٹ 3.3.4 ورژن استعمال کر رہے ہیں۔
02.46	نئی ڈرا فائل کھولنے کے لئے سکرین کے اوپر بائیں کونے کے Applications آپشن پر کلک کریں۔
02.54	اور پھر Office پر کلک کریں اور پھر LibreOffice پر۔
02.59	لبر آفس کے مختلف اجزاء کے ساتھ ایک ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔
03.03	Drawing پر کلک کریں۔
03.05	یہ خالی ڈرا فائل کھولے گا۔
03.09	اپنی ڈرا فائل کو نام دیں اور اسے سیو کریں۔
03.12	مین مینیو میں File پر کلک کریں اور "Save as" آپشن منتخب کریں۔
03.18	"Save as" ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے۔
03.21	File Name فیلڈ میں "WaterCycle" نام ٹائپ کریں۔
03.26	نام دینا ایک اچھی پریکٹس ہے جو ڈرائنگ سے متعلق ہو۔
03.31	ڈرافانکس کے لئے پہلے سے طے شدہ فائل کی قسم dot odg فارمیٹ (.odg) ہے۔
03.37	براؤز فولڈر فیلڈ کا استعمال کرتے ہوئے اس فائل کو ڈیسک ٹاپ پر سیو کیجیے۔

03.42	Save پر کلک کریں.
03.44	"WaterCycle" نام سے فائل سیو ہوگئی ہے.
03.47	فائل نام اور ایکسٹینشن کے ساتھ ڈرا فائل ٹائٹل بار میں ظاہر ہوتی ہے.
03.53	ہم سیکھیں گے کہ اِس سلائڈ میں دکھائے گئے water-cycle کی تصاویر کس طرح بنائیں.
03.59	ہمیں اس تصویر کو مراحل میں مکمل کرنا ہوگا.
04.02	ہر بنیادی سطح کے ٹیوٹوریل دکھائیں گے کہ اس تصویر کے مختلف عناصر کو کس طرح بنا سکتے ہیں.
04.09	ڈرا ٹیوٹوریل کے بنیادی سطح کے آخر میں، آپ بھی اپنے آپ سے اسی طرح تصاویر بنانے کے قابل ہو جائیں گے.
04.17	پہلے ہم خود کو ڈرا میں کام کرنے کی جگہ یعنی workspace یا Draw window کے ساتھ واقف کراتے ہیں.
04.23	مین مینو سارے آپشن درج کرتا ہے جس کا ہم ڈرا میں استعمال کر سکتے ہیں.
04.27	بائیں طرف کے پیجیس پینل، ڈرا فائل میں سارے پیجیس کو ظاہر کرتے ہیں.
04.32	جس جگہ ہم گرافکس بناتے ہیں اس پیج کہتے ہیں.
04.37	ہر پیج میں تین تہیں یعنی layers ہیں.
04.39	وہ لے آوٹ، کنٹرولس اور ڈائمینشن لائنز ہیں.
04.44	ترتیب لیئر پہلے سے طے شدہ طور پر ظاہر ہوتی ہے.
04.47	یہ وہ جگہ ہے جہاں ہم ہمارے سب سے زیادہ گرافکس بناتے ہیں.
04.51	ہم صرف لے آوٹ لیئر کے ساتھ کام کریں گے.
04.54	اب لبر آفس ڈرا میں موجود مختلف ٹولبارس کا پتہ لگاتے ہیں.
04.59	ڈرا میں موجود ٹولبارس کو دیکھنے کے لئے، مین مینیو میں جائیں اور View اور پھر Toolbars پر کلک کریں.
05.07	آپ تمام موجود ٹولز کی فہرست دیکھیں گے.
05.11	یہاں کچھ ٹولبارس کے بائیں طرف چیک مارک ہے.
05.15	اس کا مطلب یہ ہے کہ ٹول بار قابلِ استعمال ہے اور ڈرا ونڈو میں ظاہر ہوتا ہے.
05.20	آپشن "Standard" کو چیک ہے.
05.23	آپ ونڈو میں Standard toolbar دیکھ سکتے ہیں.
05.27	اب اس پر کلک کر کے "Standard" ٹول بار کو غیر منتخب کریں.

آپ دیکھیں گے کہ Standard toolbar اب دکھائی نہیں دے رہا ہے.	05.32
اسے دوبارہ ظاہر کرتے ہیں.	05.36
اسی طرح، آپ دیگر ٹولبارس کو فعال اور غیر فعال کر سکتے ہیں.	05.39
اس سے پہلے کہ ہم Water-cycle تصویر کے لئے بنیادی شکل بنائیں، پیج کو landscape view میں مقرر کریں۔	05.44
ایسا کرنے کے لئے، پیج پر رائٹ کلک کریں اور Page آپشن منتخب کریں.	05.51
مختلف سب - آپشن ظاہر ہوتے ہیں.	05.56
Page Setup آپشن پر کلک کریں.	05.59
Page Setup ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے.	06.02
پیج فارمیٹ کے نیچے، ہم Format فیلڈ دیکھ سکتے ہیں.	06.06
یہاں ہم A4 منتخب کریں گے جیسے کہ یہ سب سے عام کاغذ کا سائز ہے جو پرنٹنگ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے.	06.10
جب آپ فارمیٹ منتخب کریں گے، Width اور Height فیلڈس خودکار طریقے سے پہلے سے طے شدہ ویلیوس کے ساتھ پُر ہو جائیں گے۔	06.17
Orientation آپشن کے نیچے Landscape مُنتخب کریں.	06.25
Paper format فیلڈ کے دائیں طرف، آپ ڈرا پیج کے ایک چھوٹے پرویو کو دیکھیں گے.	06.29
OK پر کلک کریں.	06.36
سورج بنا کر شروعات کرتے ہیں.	06.38
drawing ٹول بار میں "Basic Shapes" کے آگے چھوٹے سیاہ تِکون پر کلک کریں.	06.41
Circle پر کلک کریں.	06.47
اب کرسر کو پیج پر رکھیں >> بایاں ماؤس بٹن پکڑ کر رکھیں اور کھینچیں۔	06.49
پیج پر ایک دائرہ بن گیا ہے.	06.56
اب، سورج کے آگے ایک بادل بناتے ہیں.	06.59
ایسا کرنے کے لئے، drawing ٹول بار پر جائیں اور "Symbol Shapes" منتخب کریں.	07.03
"Basic Shapes" کے آگے چھوٹے سیاہ تکون پر کلک کریں اور "Cloud" منتخب کریں.	07.08

07.14	ڈراپر،سورج کے آگے کرسر رکھیں.
07.18	بائیاں ماؤس بٹن پکڑ کر رکھیں اور کھینچیں۔
07.21	آپ نے بادل بنا دیا ہے!
07.23	اب پہاڑ بناتے ہیں.
07.25	ہم پھر سے "Basic shapes"منتخب کریں گے اور "Isosceles triangle"پر کلک کریں گے.
07.30	ہم ڈرا پیج میں تِکون داخل کریں گے، جیسے ہم نے پہلے کیا تھا.
07.35	اب، ہم نے تین شکلوں کا اندراج کیا ہے۔
07.38	ہر بار اپنی فائل سیو کرنا یاد رکھیں، جب آپ تبدیلی کرتے ہیں.
07.42	یہ کرنے کے لئے CTRL + S کیز ایک ساتھ دبائیں.
07.48	خودکار طریقے سے تبدیلی محفوظ کرنے کے لئے آپ ٹائم انٹرول بھی قائم کر سکتے ہیں.
07.53	ایسا کرنے کے لئے :مین مینیو میں جائیں اور "Tools"منتخب کریں.
07.57	"Tools" کے نیچے "Options"پر کلک کریں.
08.00	"Options" ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے.
08.03	Load/Save کے آگے plus علامت پر کلک کریں، آگے "General"پر کلک کریں <<دائیں طرف کے check boxes سے..
08.11	"Save Auto recovery information every" باکس کو چیک کریں اور "2"ٹائپ کریں.
08.17	اس کا مطلب ہے کہ فائل خود سے ہر دو منٹ میں ایک بار سیو ہوگی.
08.22	OK پر کلک کریں.
08.24	Close<<File پر کلک کرکے فائل کو بند کردیں.
08.29	موجودہ ڈرا فائل کھولنے کے لئے اوپر کے مینو بار کے "File"مینو پر کلک کریں اور پھر "Open" آپشن پر کلک کریں.
08.38	اِسکرین پر ایک ڈائیلاگ باکس نظر آتا ہے.
08.41	یہاں فولڈر دیکھیں، جہاں آپ نے اپنا ڈاکیومینٹ سیو کیا ہے.
08.46	جس فائل کو کھولنا ہے اسے منتخب کریں اور "Open"پر کلک کریں.
08.51	یہاں آپ کے لئے ایک مشق ہے.

08.53	نئی ڈرا فائل بنائیں اور "MyWaterCycle" کے طور پر اسے سیو کریں.
08.57	پیج اورینٹیشن کو Portrait مقرر کریں.
09.00	بادل، سٹار اور سرکل درج کریں.
09.04	اب پیج اورینٹیشن کو Landscape میں تبدیل کریں.
09.07	دیکھیں کس طرح شکل کا مقام تبدیل ہوتا ہے.
09.11	اسی کے ساتھ ہم لبر آفس ڈرا کے اس ٹیوٹوریل کے اختتام پر آ گئے ہیں.
09.16	اس ٹیوٹوریل میں، ہم نے سیکھا-
09.19	لبر آفس ڈرا،
09.21	لبر آفس ڈرا ورکسپیس
09.23	اور کنٹیکسٹ مینو
09.25	ساتھ ہی ہم نے سیکھا:
09.27	ڈرا فائل بنانا، سیو کرنا، بند کرنا اور کھولنا
09.31	ٹولبارس فاعل یعنی enable کرنا.
09.33	ڈرا پیج سیٹ اپ کرنا اور
09.35	بنیادی اشکال درج کرنا.
09.38	مندرجہ ذیل لنک پر دستیاب ویڈیو دیکھیں. http://spoken-tutorial.org/What_is_a_Spoken_Tutorial
09.42	یہ سپوکن ٹیٹوریل پروجیکٹ کو خلاصہ کرتا ہے.
09.45	اگر آپ کے پاس اچھی بینڈ وڈتھ نہیں ہے، تو آپ اسے ڈاؤن لوڈ کر کے بھی دیکھ سکتے ہیں.
09.49	سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹیم-
09.52	سپوکن ٹیوٹوریل کا استعمال کر کے ورکشاپس بھی چلاتی ہے.
09.55	اور جو آن لائن ٹیسٹ پاس کرتے ہیں، ان کو سَند بھی دیتے ہیں.
09.59	مزید معلومات کے لئے، براہ مہربانی contact@spoken-tutorial.org پر لکھیں.
10.05	سپوکن ٹیوٹوریل ٹاک -ٹو -اے- ٹیچر پروجیکٹ کا حصہ ہے.

10.09	یہ حکومت ہند کی وزارت برائے انسانی وسائل وترقی کے قومی تعلیمی مشن بذریعہ ICT کی مدد سے جاری ہے۔
10.17	اس مشن پر مزید معلومات ذیل لنک پر دستیاب ہیں http://spoken-tutorial.org/NMEICT-Intro
10.28	اِس اسکرپٹ کا ترجمہ اور صدابندی میں نے یعنی وجاہت احمد نے کی ہے۔ ہمارے ساتھ شریک ہونے کیلئے بہت شُکریہ۔