| Narration | Time |
|---|---|
| لبرآفس امپریس پر سپوکن ٹیوٹوریل میں آپ کا استقبال ہے. | 00.00 |
| اس ٹیوٹوریل میں ہم یہ سیکھیں گے کہ سلائڈس کے لئے بیکگراونڈس اور لےآوٹ کیسے لاگو کریں | 00.08 |
| یہاں ہم اُبنٹو لینکس ورژن 10.04 اور لبرآفس سوٹ ورژن 3.3.4. استعمال کر رہے ہیں. | 00.15 |
| بیکگراونڈ سلائڈ پر لاگو کیے گئے تمام رنگوں اور اثرات کا حوالہ دیتا ہے، جو موضوعات کے پیچھے موجود ہوتے ہیں. | 00.24 |
| لبرآفس امپریس میں کئی بیکگراونڈ آپشنس ہیں جو بہتر پرزنٹیشن بنانے میں آپ کی مدد کرتے ہیں. | 00.32 |
| آپ بھی اپنے خود کے کسٹم بیکگراونڈس بنا سکتے ہیں. | 00.38 |
| Sample-Impress.odp پریزنٹیشن کھولیں. | 00.42 |
| اپنی پریزنٹیشن کے لئے کسٹم بیکگراونڈ بنائیں. | 00.48 |
| ہم اس بیکگراونڈ کو پرزنٹیشن کی تمام سلائیڈوں پر بھی لاگو کریں گے. | 00.52 |
| ہم اس بیکگراونڈ کو دکھانے کیلئے Slide Master آپشن کا استعمال کریں گے. | 00.57 |
| ماسٹر سلائڈ پر کی گئی کوئی بھی تبدیلی پریزنٹیشن کے تمام سلائیڈوں پر لاگو ہوتی ہے. | 01.02 |
| Main مینو میں سے، View پر کلک کریں، Master منتخب کریں اور Slide Master پر کلک کریں. | 01.08 |
| Master Slide ظاہر ہوتی ہے. | 01.15 |
| نوٹ کریں، کہ Master View ٹول بار بھی دکھائی دیتا ہے . آپ اس کا استعمال Master Pages بنانے، ڈلیٹ اور نام تبدیل کرنے کے لئے کر سکتے ہیں. | 1.17 |
| نوٹ کریں کہ، وہ دونوں سلائڈس اب دکھائی دے رہی ہیں. | 01.27 |
| یہاں دو Master Pages ہیں، جن کا اس پرزنٹیشن میں استعمال کیا گیا ہے. | 01.31 |
| Tasks پین میں، Master Pages پر کلک کریں. | 01.37 |
| Used in This Presentation فیلڈ اس پرزنٹیشن میں استعمال کیے گئے ماسٹر سلائڈس ظاہر کرتا ہے. | 01.41 |
| Master slide ٹیمپلیٹ جیسی ہے. | 01.48 |
| آپ یہاں فارمیٹنگ پرفرنسس مقرر کر سکتے ہیں، جو بعد میں پریزنٹیشن میں تمام سلائیڈوں پر لاگو کیے جاتے ہیں. | 01.51 |
| پہلے، Slides پین سے، Slide 1 منتخب کریں. | 01.58 |
| اس پرزنٹیشن پر سفید بیکگراونڈ لاگو کریں | 02.03 |

| | |
|---|---|
| 02.07 | Main مینومیں سے، Format پر کلک کریں اور Page پر کلک کریں. |
| 02.12 | Page Setup ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے. |
| 02.15 | Background ٹیب پر کلک کریں. |
| 02.18 | Fill ڈراپ -ڈاؤن مینومیں سے، Bitmap آپشن منتخب کریں. |
| 02.24 | آپشن کی فہرست سے، Blank منتخب کریں اور OK پر کلک کریں. |
| 02.29 | سلائڈ میں اب سفید بیلگراونڈ ہے. |
| 02.32 | نوٹ کریں، کہ موجودہ ٹیکسٹ کلر بیلگراونڈ کے سامنے بہت اچھی طرح سے دکھائی نہیں دے رہا ہے. |
| 02.38 | ہمیشہ ایسا رنگ منتخب کریں، جو اس کے بیلگراونڈ کے سامنے صاف دکھائی دے. |
| 02.43 | ٹیکسٹ کا رنگ سیاہ میں تبدیل کریں . یہ سفید بیلگراونڈ کے سامنے ٹیکسٹ کو واضح طور پر دکھائی دینے کے قابل بنائیگا. |
| 02.52 | پہلے ٹیکسٹ کو منتخب کریں. |
| 02.55 | Main مینومیں سے، Format پر کلک کریں اور Character منتخب کریں. |
| 02.59 | Character ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے. |
| 03.02 | Character ڈائیلاگ باکس سے، Font Effects کے ٹیب پر کلک کریں. |
| 03.08 | Font Color ڈراپ -ڈاؤن سے، Black منتخب کریں. |
| 03.12 | OK پر کلک کریں. |
| 03.15 | اب ٹیکسٹ سیاہ رنگ میں ہے. |
| 03.18 | اب، رنگ کو سلائڈ پر لاگو کریں |
| 03.21 | Context مینو کے لئے سلائڈ پر رائٹ کلک کریں اور Slide اور Page Setup پر کلک کریں. |
| 03.27 | Fill ڈراپ -ڈاؤن مینومیں سے، Color آپشن منتخب کریں، Blue 8 منتخب کریں اور OK پر کلک کریں. |
| 03.36 | نوٹ کریں، کہ جو ہم نے ہلکا نیلا رنگ منتخب کیا ہے، وہ سلائڈ پر لاگو ہو گیا ہے. |
| 03.42 | اس ٹیوٹوریل کو روک دیں اور یہ مشق کریں۔ نئی ماسٹر سلائڈ تیار کریں اور بیلگراونڈ کے طور پر سرخ -رنگ لاگو کریں |
| 03.52 | اب سیکھتے ہیں کہ اس پرزنٹیشن میں دیگر ڈیزائن ایلیمینٹس کیسے جوڑیں |
| 03.57 | مثلاً، آپ اپنی پریزنٹیشن میں ایک logo کا اضافہ کرسکتے ہیں. |
| 04.01 | آپ سکرین کے نیچے Basic Shapes ٹول بار کو دیکھیں. |

| | |
|---|---|
| 04.06 | آپ اس کا استعمال مختلف بنیادی شکلیں بنانے کے لئے کر سکتے ہیں جیسے، دائرے، چوکور، مستطیل، تکون، اور انڈا نما دائرہ وغیرہ. |
| 04.16 | سلائڈ کے ٹائٹل علاقے میں ایک rectangle یعنی مستطیل بنائیں. |
| 04.21 | Basic Shapes ٹول بار سے، Rectangle پر کلک کریں. |
| 04.25 | اب ٹائٹل area میں، سلائڈ کے اوپر کے بائیں کونے پر کرسر لے جائیں. |
| 04.31 | آپ capital I کے ساتھ plus sign دیکھیں گے. |
| 04.36 | بائیاں - ماؤس بٹن پکڑ کر رکھیں اور ایک چھوٹا rectangle یعنی مستطیل بنانے کیلیئے ڈریگ کریں. |
| 04.41 | اب ماؤس بٹن چھوڑیں. |
| 04.44 | آپ نے مستطیل بنالیا ہے. |
| 04.47 | مستطیل میں آٹھ ہینڈلس پر توجہ دیں. |
| 04.50 | ہینڈلس یا کنٹرول پوائنٹس چھوٹے نیلے چوکور ہیں، جو منتخب object کے کناروں پر ظاہر ہورہے ہیں. |
| 04.58 | ہم مستطیل کے سائز کو ایڈجسٹ کرنے کے لئے ان کنٹرول پوائنٹس کا استعمال کر سکتے ہیں. |
| 05.03 | جیسے ہی آپ کنٹرول پوائنٹ پر اپنا کرسر گھماتے ہیں، کرسر ایک ڈبل - ساڈیڈ ایرو میں تبدیل ہوتا ہے. |
| 05.10 | یہ اُس سمت اشارہ کرتا ہے، جس میں کنٹرول پوائنٹ کو منتقل کر کے اصل شکل میں ادلا بدلی کی جاسکتی ہے. |
| 05.17 | اس مستطیل کو وسیع کریں، تاکہ وہ ٹائٹل ایریا کو مکمل طور پر ڈھک لے. |
| 05.25 | ہم ان شکلوں کو بھی فارمیٹ کر سکتے ہیں! |
| 05.28 | Context مینو دیکھنے کے لئے مستطیل پر رائٹ کلک کریں. |
| 05.32 | یہاں آپ مستطیل کو تبدیل کرنے کے لئے مختلف آپشنس منتخب کر سکتے ہیں. |
| 05.37 | Area پر کلک کریں Area ڈائیلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے. |
| 05.43 | Fill فیلڈ میں، ڈراپ - ڈاؤن مینو میں سے، Color منتخب کریں. |
| 05.48 | Magenta 4 منتخب کریں اور OK پر کلک کریں. |
| 05.52 | مستطیل کا رنگ تبدیل کردیا گیا ہے. |
| 05.56 | مستطیل نے ٹیکسٹ کو اب ڈھک لیا ہے. |
| 05.59 | ٹیکسٹ کو ظاہر کرنے کے لئے، پہلے، مستطیل منتخب کریں. |

| | |
|---|---|
| Context مینو کھولنے کے لئے اب رائٹ کلک کریں. | 06.03 |
| Arrange اور پھر Send to back پر کلک کریں. | 06.07 |
| ٹیکسٹ دوبارہ دکھائی دے رہا ہے. | 06.11 |
| یہاں مستطیل ٹیکسٹ کے پیچھے چلا گیا ہے. | 06.15 |
| Tasks پین میں، ماسٹر پیج کے preview پر کلک کریں. | 06.18 |
| رائٹ کلک کریں اور Apply to All Slides منتخب کریں. | 06.23 |
| Close Master View بٹن پر کلک کر کے Master View بند کریں. | 06.27 |
| اب ماسٹر میں کی ہوئی فارمیٹنگ تبدیلیوں کو پرزنٹیشن کی تمام سلائیڈوں میں لاگو کر دیا ہے. | 06.32 |
| نوٹ کریں، کہ مستطیل بھی تمام پیجیس میں ظاہر ہوتا ہے. | 06.39 |
| اب سلائڈس کا لے آوٹ تبدیل کرنا سیکھتے ہیں. | 06.45 |
| لے آوٹس کیا ہیں؟ لے آوٹ سلائڈ ٹیمپلیٹس ہیں، جو پلیس ہولڈر کے ساتھ کنٹینٹ کی حالت کے لئے پہلے سے ہی فارمیٹڈ ہیں. | 06.49 |
| سلائڈ لے آوٹ دیکھنے کے لئے، دائیں پینل سے، Layouts پر کلک کریں. | 06.58 |
| Impress میں موجود لے آوٹس ظاہر ہوتے ہیں. | 07.04 |
| لے آوٹ تھمبنیلس دیکھیں . یہ لے آوٹس نافذ کرنے کے بعد سلائڈ کیسے نظر آئے گی ہے، اس کی معلومات دیتا ہے. | 07.07 |
| یہاں ٹائٹل اور ٹو - کالم فارمیٹ کے ساتھ لے آوٹس ہیں، لے آوٹس جہاں آپ ٹیکسٹ تین کالمس میں رکھ سکتے ہیں وغیرہ. | 7.16 |
| یہاں خالی لے آوٹ بھی ہے۔ آپ اپنے سلائڈ میں ایک خالی - لے آوٹ دے سکتے ہیں اور پھر اپنے خود کا لے آوٹ بنا سکتے ہیں. | 7.24 |
| سلائڈ میں لے آوٹ کا اطلاق کریں. | 07.32 |
| Potential Alternatives سلائیڈ منتخب کریں اور مکمل ٹیکسٹ ڈلیٹ کریں | 07.35 |
| اب، دائیں طرف کی لے آوٹ پین سے، title 2 content over content منتخب کریں. | 07.43 |
| اب سلائڈ میں تین ٹیکسٹ بکسیس اور ٹائٹل ایریا ہیں. | 07.51 |
| نوٹ کریں، کہ جو مستطیل ہم نے ماسٹر پیج کا استعمال کرتے ہوئے داخل کیا تھا، اب بھی نظر آ رہا ہے. | 07.56 |
| اس مستطیل میں صرف ماسٹر سلائڈ کا استعمال کرتے ہوئے ترمیم کی جا سکتی ہے. | 08.02 |

| | |
|---|---|
| 08.07 | ماسٹر سلائڈ کی settings یعنی ترتیبات کسی بھی فارمیٹنگ تبدیلی یا سلائڈ پر لاگو لے آوٹس کو override کرتی ہیں. |
| 08.15 | اب ان بکسیس میں کنٹینٹ درج کریں. |
| 08.19 | پہلے ٹیکسٹ باکس میں ٹائپ کریں Strategy 1 PRO: Low cost CON: slow action |
| 08.28 | دوسرے ٹیکسٹ باکس میں ٹائپ کریں Strategy 2 CON: High cost PRO: Fast Action |
| 08.40 | تیسرے ٹیکسٹ باکس میں ٹائپ کریں Due to lack of funds, Strategy 1 is better |
| 08.48 | آپ اسی طرح لے آوٹ کی قسم منتخب کر سکتے ہیں، جو آپ کی پریزنٹیشن کے لئے سب سے زیادہ سازگار ہو. |
| 08.54 | اب یہ ٹیوٹوریل اختتام پزیر ہوتا ہے . اس ٹیوٹوریل میں، ہم نے سیکھا کہ سلائڈ کے لئے بیکگراونڈ، لے آوٹس کیسے لاگو کریں |
| 09.03 | یہاں آپ کے لئے ایک مشق ہے. |
| 09.05 | نئی ماسٹر سلائڈ بنائیں. |
| 09.08 | نیا بیکگراونڈ بنائیں. |
| 09.11 | کنٹیٹ -اوور - کنٹیٹ ٹائٹل کے لئے لے آوٹ تبدیل کریں. |
| 09.15 | چیک کریں، کیا ہوتا ہے؟ جب آپ ماسٹر سلائڈ پر لے آوٹ کا اطلاق کرتے ہیں. |
| 09.20 | نئی سلائڈ درج کریں اور خالی -لے آوٹ کا اطلاق کریں. |
| 09.25 | ٹیکسٹ بکسیس کا استعمال کریں اور ان میں کالمس جوڑیں |
| 09.29 | ان ٹیکسٹ بکسیس کو فارمیٹ کریں. |
| 09.32 | ان بکسیس میں ٹیکسٹ درج کریں. |
| 09.36 | درج ذیل لنک پر دستیاب ویڈیو دیکھیں . یہ سپوکن ٹیوٹوریل کا خلاصہ کرتا ہے. |
| 09.42 | اگر آپ کے پاس اچھی بینڈ وڈتھ نہیں ہے، تو آپ اسے ڈاون لوڈ کر کے دیکھ سکتے ہیں. |
| 09.47 | سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹیم سپوکن ٹیوٹوریل کا استعمال کر کے ورکشاپس بھی چلاتے ہیں . ان کو سند بھی دیتے ہیں جو آن لائن ٹیسٹ پاس کرتے ہیں. |
| 09.56 | مزید معلومات کے لئے contact @ spoken hyphen tutorial.org پر لکھیں. |
| 10.02 | سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹاک -ٹو -اٹیچر پروجیکٹ کا حصہ ہے . جسے حکومت ہند کے ایمپچارڈی وزارت کے قومی خواندگی مشن نے آئی سی ٹی (ICT) کے ذریعے حمایت کی ہے. |

| | |
|---|---|
| 10.14 | اس مشن پر مزید معلومات ذیل لنک پر دستیاب ہیں spoken-tutorial.org/NMEICT-Intro |
| 10.25 | اِس ٹیوٹوریل کا ترجمہ اور صدا بندی میں نے یعنی وجاہت احمد نے کی ہے، |
| 10.30 | ہمارے شریک ہونے کیلیئے بہت شکریہ۔ |