

| Time  |  |
|-------|--|
| 00:01 | به <b>Spoken Tutorial</b> در <b>Align and distribute objects</b> با استفاده از <b>Inkscape</b> خوش آمدید.            |
| 00:07 | در این برنامه این موارد را یاد می گیریم:   |
| 00:09 | تنظیم کردن و پخش کردن <b>object</b> های مختلف  |
| 00:12 | مرتب کردن <b>object</b> ها در ردیف ها و ستون ها  |
| 00:16 | تنظیم کردن فاصله بین <b>object</b> ها و ایجاد کردن الگو <b>tile</b>  |
| 00:22 | برای ضبط این برنامه من از  |
| 00:24 | <b>Ubuntu Linux 12.04 OS</b>   |
| 00:27 | <b>Inkscape</b> نسخه 0.48.4 استفاده می کنم.  |
| 00:31 | به <b>Dash home</b> بروید و <b>Inkscape</b> را تایپ کنید   |
| 00:35 | حالا <b>logo</b> را کلیک کنید.   |
| 00:37 | یک <b>document</b> از قبل ذخیره شده <b>Inkscape</b> را باز می کنم.   |
| 00:44 | در اینجا ما 5 اشکال مختلف را که روی <b>canvas</b> قرار گرفته اند را می بینیم.  |
| 00:50 | در <b>Inkscape canvas</b> خود لطفاً 5 شکل را بکشید و به صورت نشان داده شده قرار دهید.                                |
| 00:55 | حالا اشکال را تراز می کنیم.  |
| 00:59 | به منوی <b>Object</b> بروید و <b>Align and Distribute</b> را کلیک کنید.  |
| 01:04 | کادر محاوره ای <b>Align and Distribute</b> در سمت راست <b>interface</b> باز می شود                                   |
| 01:09 | دو نوع تثبیت موقعیت در اینجا می باشد.  |
| 01:12 | <b>Align</b> جایی است که مرکز یا لبه های اشکال بایکدیگر هم تراز می شوند.   |
| 01:18 | <b>Distribute</b> جایی است که اشکال در جهتهای افقی یا عمودی طبق مرکزها یا لبه هایشان قرار می گیرند.                  |
| 01:29 | ما می توانیم اشکال را به روشهای مختلف با استفاده از گزینه ها و زیر گزینه ها تراز کنیم.                               |
| 01:36 | در اینجا یک ویژگی مهم دیگر نیز می باشد: <b>Relative to</b>   |
| 01:39 | با استفاده از این ما می توانیم <b>object</b> ها را طبق چیزی تراز کنیم.   |
| 01:44 | لیست کشویی را برای دیدن گزینه ها کلیک کنید.  |
| 01:47 | ما <b>Last selected, First selected, Biggest object, Smallest object, Page, Drawing</b> و <b>Selection</b> را داریم. |
| 02:00 | به صورت پیش فرض <b>object</b> ها متناسب با <b>Page</b> تراز می شوند.   |
| 02:04 | این یعنی <b>object</b> های انتخاب شده به عملیات <b>Align and Distribute</b> طبق اندازه های <b>Page</b> جواب می دهند. |
| 02:13 | <b>Ctrl + A</b> را برای انتخاب همه <b>object</b> ها در <b>canvas</b> فشار دهید.                                      |

|       |   |
|-------|---|
| 02:17 | 5 آیكون اول object ها را در جهت عمودی تنظیم می کنند.  |
| 02:22 | من آیكون اول را کلیک می کنم.  |
| 02:25 | همانطور که tool tip می گوید لبه راست object ها با لبه چپ anchor هم تراز می شوند.                |
| 02:32 | توجه کنید که اینجا anchor point ما page است چون گزینه Relative to ما Page است.                  |
| 02:38 | توجه کنید که حالا دو object روی هم قرار گرفته اند.  |
| 02:43 | روی هم قرار گرفتن به خاطر نزدیک بودن object ها در تنظیم قبلی می باشد.                           |
| 02:48 | ما با کلیک کردن گزینه Remove overlaps که در زیر گزینه Distribute است این را درست می کنیم.       |
| 02:56 | حالا روی هم قرار گرفتن برطرف می شود.  |
| 02:58 | برای تنظیم فاصله بین object ها هم در جهت افقی و هم عمودی گزینه های H و V را استفاده کنید.       |
| 03:06 | حالا گزینه های زیر Align را کلیک کنید و ببینید که object ها چگونه تنظیم می شوند.                |
| 03:14 | برای فهمیدن بهتر تراز کردن از گزینه CTRL + Z برای undo استفاده کنید.                            |
| 03:21 | tool tips برای کمک به فهمیدن تراز کردن خیلی مفید است.   |
| 03:28 | آیكون آخر فقط برای متن می باشد. در برنامه دیگر در مورد آن یاد می گیریم.                         |
| 03:35 | سپس ما فاصله بین object ها را با استفاده از گزینه Distribute تنظیم می کنیم.                     |
| 03:40 | چون object ها در جهت عمودی هستند ما باید چهار گزینه آخر زیر گزینه Distribute را استفاده کنیم.   |
| 03:48 | من ابتدا آن ها را در مرکز تنظیم می کنم.   |
| 03:51 | حالا گزینه ها در زیر Distribute را کلیک کنید و ببینید که object ها چگونه خود را تراز می کنند.   |
| 03:58 | یکبار دیگر گزینه undo که CTRL + Z است را برای بهتر فهمیدن تنظیم کردن استفاده کنید.              |
| 04:07 | به tool tips برای بهتر فهمیدن alignment مراجعه کنید.  |
| 04:13 | زیر Relative to توجه کنید که یک گزینه Treat selection as group می باشد.                         |
| 04:19 | این object ها را به صورت گروهی تراز می کند.   |
| 04:22 | کادر تأیید را کلیک کنید.  |
| 04:24 | حالا آیكون ها را یکی یکی کلیک کنید و ببینید که object ها به صورت گروهی نه تک تکی تنظیم می شوند. |
| 04:34 | کادر را عدم تأیید می کنیم.  |
| 04:36 | حالا object ها به صورت انفرادی تراز می شوند.  |
| 04:40 | سپس object ها را طبق Last selected تنظیم می کنیم.   |
| 04:45 | گزینه Relative to را به Last selected تغییر دهید.   |
| 04:49 | پس کل object ها را در canvas بیاورید و آن ها را قرار دهید.                                      |

|       |  |
|-------|--|
| 05:01 | Object ها را یکی یکی انتخاب کنید. و دایره را در آخر انتخاب کنید.   |
| 05:06 | مثل قبل آیکون ها را یکی یکی کلیک کنید.   |
| 05:10 | چون آخرین شکل انتخاب شده دایره است، می بینید که اشکال طبق دایره تنظیم می شوند.                                 |
| 05:19 | همین طور می توانید همه گزینه ها که در <b>Relative to</b> هستند را امتحان کنید و تراز شدن اشکال را مشاهده کنید. |
| 05:26 | ما در مورد گزینه های پیشرفته تر در کادر محاوره ای <b>Align and Distribute</b> در برنامه های بعدی یاد می گیریم. |
| 05:32 | این کادر را حالا می بندیم.   |
| 05:37 | سپس یاد می گیریم که object ها را در ردیف و ستون تنظیم کنیم.  |
| 05:41 | به <b>Object menu</b> بروید.   |
| 05:43 | <b>Rows and Columns</b> را کلیک کنید.  |
| 05:46 | کادر محاوره ای <b>Rows and Columns</b> باز می شود.   |
| 05:50 | با استفاده از این گزینه می توانیم object ها را در ردیف ها و ستون ها با دادن فاصله لازم تنظیم کنیم.             |
| 05:57 | اشکال را روی <b>canvas</b> قرار دهید.  |
| 06:01 | حالا این اشکال را در 2 ردیف و 3 ستون تنظیم می کنیم.  |
| 06:05 | پس پارامتر <b>Row</b> را به 2 تغییر دهید.  |
| 06:09 | توجه کنید که وقتی که پارامتر <b>Row</b> تغییر می کند پارامتر <b>Column</b> نیز به طور اتوماتیک تغییر می کند.   |
| 06:15 | در گوشه راست پایینی دکمه <b>Arrange</b> را کلیک کنید.  |
| 06:19 | گزینه <b>Align</b> به تنظیم کردن اشکال در سمت راست، مرکز و چپ کمک می کند.                                      |
| 06:29 | این را تک تک بررسی کنید و تغییرات را ببینید.   |
| 06:37 | با استفاده از گزینه <b>Set spacing</b> می توانیم فاصله بین object ها برای ردیف ها و ستون ها تنظیم کنیم.        |
| 06:45 | حالا پارامتر <b>space</b> را به 5 برای هر دو ستون و ردیف تغییر دهید.   |
| 06:50 | دکمه <b>Arrange</b> را کلیک کنید.  |
| 06:53 | به فاصله بین اشکال توجه کنید.  |
| 06:56 | حالا نشان می دهیم که چگونه یک طرح را با استفاده از <b>Align and Distribute</b> ایجاد کنید.                     |
| 07:01 | من فایل جدید <b>Inkscape</b> با 4 مربع در اندازه و رنگهای مختلف را دارم.                                       |
| 07:06 | همه آنها را انتخاب کنید و آنها را بچرخانید که به شکل لوزی تبدیل شوند.  |
| 07:12 | کادر محاوره ای <b>Align and Distribute</b> را باز کنید.  |
| 07:15 | <b>Centre on vertical axis</b> را کلیک کنید.   |
| 07:18 | <b>Centre on horizontal axis</b> را کلیک کنید.   |

|       |  |
|-------|--|
| 07:22 | tile pattern حالا روی canvas تشکیل شده است.  |
| 07:25 | با استفاده از این گزینه می‌توانیم طرح‌های منحصر به فردی ایجاد کنیم.  |
| 07:30 | خلاصه می‌کنیم. در این برنامه این موارد را یاد گرفتیم:  |
| 07:34 | مختلف Object تنظیم کردن و بخش کردن   |
| 07:37 | مرتب کردن object ها در ردیف‌ها و ستون‌ها   |
| 07:40 | تنظیم کردن فاصله بین object ها و ایجاد کردن الگو tile  |
| 07:45 | در اینجا دو ارائه داریم  |
| 07:47 | 5 دایره که این اندازه‌ها را دارند را ایجاد کنید  |
| 07:54 | آن‌ها را روی canvas قرار دهید و همه آن‌ها را انتخاب کنید.  |
| 07:59 | با استفاده از <b>Align and Distribute</b> گزینه <b>Relative to Biggest object</b> تغییر دهید.  |
| 08:04 | <b>Align left edges</b> را کلیک کنید.  |
| 08:06 | <b>Centre on horizontal axis</b> را کلیک کنید.   |
| 08:10 | 6 مربع با رنگ آبی و اندازه $100 * 100$ pixels را ایجاد کنید.   |
| 08:17 | همه مربع‌ها را انتخاب کنید و <b>Rows and columns</b> را باز کنید.  |
| 08:21 | آن‌ها را در 2 ردیف و 3 ستون قرار دهید.   |
| 08:25 | هر دو پارامتر فاصله عمودی و افقی را 20 قرار دهید.  |
| 08:29 | ارائه کامل شده شما باید به این صورت باشد.  |
| 08:35 | ویدئو در لینک زیر خلاصه پروژه Spoken Tutorial می‌باشد. اگر پهنای باند خوبی ندارید ابتدا دانلود و سپس مشاهده کنید.  |
| 08:43 | تیم این پروژه کارگاه آموزشی استفاده از Spoken Tutorial ارائه می‌دهد. و به کسانی که آزمون آنلاین را قبول شوند، گواهینامه می‌دهد. برای جزئیات لطفاً به ما ایمیل بفرستید. |
| 08:51 |  |
| 08:54 | Spoken Tutorial Project تحت پشتیبانی NMEICT, MHRD دولت هند می‌باشد.  |
| 09:03 | اطلاعات بیشتر در این لینک در دسترس می‌باشد.  |
| 09:07 | به پایان این برنامه رسیده ایم.   |
| 09:09 | ترجمه و صداگذاری شبنم اقبال خان. با تشکر از شما  |