

| Narration | Time |
|---|-------|
| Features of GChem3D کے اس ٹیوٹوریل میں آپ کا استقبال ہے۔ | 00:01 |
| اس ٹیوٹوریل میں، ہم مندرجہ ذیل کے بارے میں سیکھیں گے | 00:07 |
| * مینوبار | 00:10 |
| * فائل ٹائپ فارمیٹس | 00:11 |
| * متعدد قسم کے ماڈل ٹائپس اور | 00:13 |
| بیلگر اوٹڈ کلر کو کیسے تبدیل کریں۔ | 00:15 |
| اس ٹیوٹوریل کے لئے میں Ubuntu Linux OS ورژن 12.04 | 00:18 |
| GChemPaint ورژن 0.12.10 | 00:24 |
| GChem3D ورژن 0.12.10 استعمال کر رہا ہوں | 00:29 |
| اس ٹیوٹوریل کے عمل کے لئے آپ کو GChemPaint کی علمیت ہونی چاہیے۔ | 00:34 |
| اگر نہیں، تو متعلقہ ٹیوٹوریلز کے لئے، براہ مہربانی ہماری ویب سائٹ پر جائیں۔ | 00:38 |
| میں نے نئی GChemPaint ونڈ وکھولی ہے۔ | 00:44 |
| Templates ڈراپ ڈاؤن استعمال کرتے ہوئے، | 00:47 |
| میں Display area پر Adenosine کے سٹرکچر کو لوڈ کروں گا۔ | 00:49 |
| فائل سیو کرنے کے لئے، ٹول بار پر Save آئیکن پر کلک کریں۔ | 00:53 |
| Save as ڈائیلاگ باکس کھلتا ہے۔ | 00:58 |
| فائل GChem3D میں دیکھنے کے لئے، اسے فائل فارمیٹس جیسے .mol، .mdl اور .pdb میں سیو کرنا پڑتا ہے۔ | 01:02 |
| فائل کا نام Adenosine.pdb ٹائپ کریں۔ | 01:11 |
| ڈیسک ٹاپ پر سیو کرنے کے لئے ڈیسک ٹاپ پر کلک کریں۔ | 01:15 |
| Save بٹن پر کلک کریں۔ | 01:18 |
| میں GChemPaint ونڈ و بند کروں گا۔ | 01:21 |
| اب GChem3D اپلیکیشنز کے بارے میں سیکھیں۔ | 01:25 |

| | |
|-------|--|
| 01:29 | 'Gchem3D'، سنپٹک پیکیج منیجر 'استعمال کر کے 'GchemPaint' کے یوٹیلی سافٹ ویئر کی طرح انسٹال کیا جا سکتا ہے۔ |
| 01:38 | Synaptic Package Manager پر جائیں۔ |
| 01:40 | Quick Filter 'بکس' میں 'gchempaint' ٹائپ کریں۔ |
| 01:44 | GChemPaint یوٹیلیز کی مکمل تنصیب کے لئے 'gcu-plugin'، 'libgcu-dbg' اور 'gcu-bin' انسٹال کریں۔ |
| 01:55 | میں نے پہلے ہی ساری فائلس انسٹال کر لی تھی۔ |
| 01:59 | GChem3d، 3 ڈیمیشنل مولیکولرسٹرکچر ویوئر (visualizer) ہے۔ |
| 02:04 | یہ GChemPaint کا یوٹیلی فیچر ہے۔ |
| 02:07 | GChemPaint میں بنائے گئے سٹرکچر GChem3D میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ |
| 02:12 | GChem3D کھولنے کے لئے، ڈیش ہوم پر کلک کریں۔ |
| 02:15 | ظاہر ہونے والے سرچ بار میں، gchem3d ٹائپ کریں۔ |
| 02:20 | Molecules viewer آئیکن پر کلک کریں۔ |
| 02:24 | GChem3d Viewer ونڈو اور Display area رکھتی ہے۔ |
| 02:30 | Menuubar وہ تمام کمانڈس رکھتی ہے، جو آپ کو GChem3D میں کام کرنے میں درکار ہیں۔ |
| 02:36 | Display area کھلی ہوئی فائل کے مشمولات ظاہر کرتا ہے۔ |
| 02:40 | فائل کو کھولنے کے لئے File منتخب کریں، Open پر کلک کریں۔ |
| 02:46 | Open ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ |
| 02:49 | فائل منتخب کریں جو آپ کھولنا چاہتے ہیں۔ |
| 02:52 | میں اپنے ڈیسک ٹاپ پر Adenosine.pdb منتخب کروں گا۔ |
| 02:57 | Open کے بٹن پر کلک کریں۔ |
| 02:59 | Display area پر فائل ظاہر ہوئی ہے۔ |
| 03:02 | اب ویو یعنی منظر کو امیج کی طرح سیو کرنا سیکھیں۔ |
| 03:05 | فائل پر کلک کریں 'Save as image' پر جائیں۔ |

| | |
|-------|--|
| 03:10 | 'Save as image' ڈائلاگ باکس کھلتا ہے۔ |
| 03:12 | نیچے 'Width' اور 'Height' پیرامیٹرز پر توجہ دیں۔ |
| 03:17 | ڈفالٹ طور پر امیج کا سائز، 'Width' 300 پکسیلس اور 'Height' 300 پکسیلس ہے۔ |
| 03:24 | آپ سکرولرس (scrollers) استعمال کر کے ویلیو کو بڑا یا گھٹا سکتے ہیں۔ |
| 03:29 | اب فائل ٹائپ آپشن۔ |
| 03:31 | GChem3D متعدد فائل فارمیٹس کو سپورٹ کرتا ہے۔ |
| 03:35 | فائل ٹائپس جیسے 'VRML'، 'PDF'، 'PNG' اور دیگر ڈراپ ڈاؤن فہرست میں دستیاب ہیں۔ |
| 03:45 | اگر فائل کی قسم واضح نہیں کی جاتی، تو GChem3d فائل کی قسم کو فائل کے نام سے تعین کرنے کی کوشش کرتا ہے۔ |
| 03:52 | اگر یہ کامیاب نہیں ہوتا ہے، تو ڈفالٹ طور پر فائل ٹائپ میں VRML استعمال کیا جائے گا۔ |
| 03:58 | اب سٹرکچر کو VRML فائل فارمیٹ میں سیو کریں۔ |
| 04:03 | VRML ڈاؤن لوڈ آپشن منتخب کریں۔ |
| 04:07 | فائل کا نام Adenosine ٹائپ کریں۔ |
| 04:11 | ڈیسک ٹاپ پر سیو کرنے کے لئے، ڈیسک ٹاپ پر کلک کریں۔ |
| 04:14 | Save بٹن پر کلک کریں۔ |
| 04:17 | اب ہم سیکھیں گے کہ اصل میں VRML فائل ٹائپ کیا ہے۔ |
| 04:22 | VRML، '.wrl' ایکسٹینشن کے ساتھ ٹیکسٹ فائل فارمیٹ ہے۔ |
| 04:28 | 3D پالیگان پروپریٹیز جیسے 'surface color'، 'edges'، 'vertices' کا خاکہ پیش کیا جاسکتا ہے۔ |
| 04:35 | VRML فائلز پلین ٹیکسٹ ہیں جو gzip میں کمپریس ہوتی ہیں۔ |
| 04:40 | 3D ماڈلنگ پروگرام آنجیکٹس اور scenes یعنی مناظر کو اس میں محفوظ کرتے ہیں۔ |
| 04:45 | اب سیو کی ہوئی فائل کھولیں۔ |
| 04:48 | Adenosine.wrl پر رائٹ کلک کریں Open with Text Editor آپشن منتخب کریں۔ |
| 04:55 | ٹیکسٹ ایڈیٹر، سٹرکچر کے بارے میں ساری تفصیل کی عکاسی کرتا ہے۔ |
| 05:01 | اب 'Page setup' پر جاتے ہیں۔ |
| 05:04 | GChem3d پرنٹنگ کے وقت '300 dpi' ریسولوشن استعمال کرتا ہے۔ |

| | |
|-------|--|
| 05:09 | Page Setup پروپرتیز GChemPaint میں پروپرتیز کی طرح ہی ہے۔ |
| 05:14 | اس سلسلے میں GChemPaint ٹیوٹوریلز میں میں نے پہلے ہی بات کی ہے۔ |
| 05:19 | میں ونڈ وکلوڑ کروں گا۔ |
| 05:21 | اب View مینو پر جائیں۔ |
| 05:25 | View مینو منتخب کریں۔ |
| 05:27 | GChem3D مندرجہ ذیل چار ماڈل ٹائپس استعمال کرتے ہوئے ایک مولکیول ظاہر کرتا ہے: |
| 05:32 | * Balls and sticks * Space filling |
| 05:35 | * Wireframe اور * Cylinders |
| 05:39 | 'Balls and sticks' ڈیفالٹ ماڈل ہے۔ |
| 05:42 | اس ماڈل کو استعمال کرتے ہوئے ملٹیپل بانڈ اور صحیح بانڈ پوزیشنس دیکھے جاسکتے ہیں۔ |
| 05:48 | میں 'Space filling' پر کلک کروں گا اور آپ فرق دیکھ سکتے ہیں۔ |
| 05:53 | 'Space filling' ماڈل، مولکیول کو کمپیکٹ فارم میں ظاہر کرتا ہے۔ |
| 05:58 | 'Cylinders' ماڈل، سٹرکچرس کو سلنڈرکل پائپس کی فارم یعنی صورت میں ظاہر کرتا ہے۔ |
| 06:03 | 'Wireframe' ماڈل، سٹرکچر کے ڈھانچے کی عکاسی کرتا ہے۔ |
| 06:08 | Balls and sticks پرواپس آتے ہیں۔ |
| 06:11 | اب ہم Background color پر جاتے ہیں۔ |
| 06:14 | ڈفالٹ طور پر بیگلر اونڈ کلر بلیک یعنی کالا ہے۔ |
| 06:17 | View مینو منتخب کریں، بیگلر اونڈ کلر پر جائیں۔ |
| 06:21 | ایک سب مینو کھلتا ہے۔ |
| 06:23 | سب مینو کے آخر سے اپنی مرضی کا کلر یعنی رنگ منتخب کریں۔ |
| 06:26 | 'Background Colour' ونڈ وکھلتی ہے۔ |
| 06:30 | کلر پسند کرنے کی خاطر یہ ونڈ و متعدد علاقے رکھتی ہے۔ |
| 06:35 | Hue استعمال کرتے ہوئے، ہم بیگلر اونڈ کلر تبدیل کر سکتے ہیں۔ |
| 06:39 | سکرولر کلک کریں، کلر سرکل کی ویلیو اور حرکت میں تبدیلی دیکھیں۔ |

| | |
|-------|---|
| 06:45 | Saturation استعمال کرتے ہوئے، ہم کلر کی کانسٹرکشن تبدیل کر سکتے ہیں۔ |
| 06:51 | ویلیو استعمال کرتے ہوئے، اسی طرح کلر کے مختلف شیڈس حاصل کرنے کے لئے RGB combination تبدیل کر سکتے ہیں۔ |
| 06:59 | اس کے آگے ایک eyedropper آئیکن کے ساتھ Preview box ہے۔ |
| 07:04 | eyedropper آئیکن پر کلک کریں۔ |
| 07:07 | اپنی پسند کا کلر منتخب کرنے کے لئے کلر رنگ پر کہیں بھی کلک کریں۔ |
| 07:11 | OK بٹن پر کلک کریں۔ سکریں پر بیگلر اوٹڈ کلر بدل جاتا ہے۔ |
| 07:18 | اب خلاصہ کرتے ہیں کہ ہم نے کیا سیکھا |
| 07:20 | اس ٹیوٹوریل میں ہم نے مندرجہ ذیل کے بارے میں سیکھا |
| 07:23 | مختلف مینیوز |
| 07:24 | فائل ٹائپ فارمیٹس |
| 07:26 | ماڈل ٹائپس اور بیگلر اوٹڈ کلر کیسے تبدیل کریں۔ |
| 07:30 | یہاں ایک مشق ہے |
| 07:33 | 1. GChemPaint سے Saccharide لوڈ کریں اور فائل 'mdl' فارمیٹ میں سیو کریں۔ |
| 07:39 | 2. Molecules viewer میں سٹرکچر کھولیں۔ |
| 07:42 | 3. امیج کو 'PNG' اور 'PDF' فائل ٹائپس میں سیو کریں۔ |
| 07:46 | 4. کئی بیگلر اوٹڈ کلر کی کوشش کریں۔ |
| 07:49 | اس URL پر دستیاب ویڈیو دیکھیں۔ http://spoken-tutorialorg/What_is_a_Spoken_Tutorial |
| 07:53 | یہ سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ کو خلاصہ کرتا ہے۔ |
| 07:56 | اگر آپ کے پاس اچھی بینڈ ویڈتھ نہ ہو تو آپ اسے ڈاؤن لوڈ کر کے دیکھ سکتے ہیں۔ |
| 08:01 | سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹیم سپوکن ٹیوٹوریلز کا استعمال کرتے ہوئے ورکشاپس چلاتی ہے۔ |
| 08:06 | اور آن لائن ٹیسٹ پاس کرنے والوں کو سند دیتے ہیں۔ |
| 08:10 | مزید معلومات کے لئے، براہ مہربانی contact@spoken-tutorial.org کو لکھیں۔ |

| | |
|-------|--|
| 08:17 | سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹاک۔ ٹو۔ ایچجر پروجیکٹ کا حصہ ہے۔ |
| 08:22 | اسے ہندوستان کی حکومت کے ایم ایچ آر ڈی کے آئی سی ٹی کے ذریعے قومی خواندگی مشن کی طرف سے حمایت حاصل ہے۔ |
| 08:29 | اس مشن پر مزید معلومات اس لنک پر دستیاب ہیں http://spoken-tutorial.org/NMEICT-Intro |
| 08:35 | اس اسکرپٹ کا ترجمہ اور صدا بندی میں نے یعنی وجاحت احمد نے کی ہے، شامل ہونے کیلئے آپ کا شکریہ۔ |