

Narration	Time
'Inkscape' استعمال کرتے ہوئے 'Basics of Bezier tool' پر اسپوکن ٹیوٹوریل میں خوش آمدید۔	00:00
اس ٹیوٹوریل میں ہم مندرجہ ذیل کرنا سیکھیں	00:06
سیدھی لائنس اور بند شکلیں بنانا۔	00:08
کروڈ لائنس بنانا	00:11
نوڈس شامل کرنا، ایڈٹ کرنا اور مٹانا۔	00:13
اس ٹیوٹوریل کو ریکارڈ کرنے کے لئے، میں نے استعمال کر رہا ہوں	00:15
ایڈوبے اینکس 12.04 OS	00:18
'Inkscape' ورژن 0.48.4	00:21
میں اس ٹیوٹوریل کو زیادہ سے زیادہ ریزیلیوشن موڈ میں ریکارڈ کروں گا۔	00:24
یہ سارے ان ٹولز کو ایڈجسٹ کرنے کے لئے ہے جو ظاہر کئے جائیں گے۔	00:28
اب 'Inkscape' کھولتے ہیں۔	00:32
پہلے 'Bezier' ٹول 'استعمال کرتے ہوئے ایک سیدھی لائن بناتے ہیں	00:35
'Bezier tool'، 'Pencil tool' کے ٹھیک نیچے ہے۔	00:39
اس پر کلک کرتے ہیں۔	00:42
اوپری بائیں طرف 'Tool controls bar' میں 4 آپشنس دیکھیں۔	00:44
'bezier curve' بنانے کے لئے 4 موڈس ہوتے ہیں۔	00:48
ڈفالٹ طور پر، 'Create regular bezier path' آپشن فعال ہے۔	00:51
canvas پر ایک بار کلک کریں اور کمر کو دوسرے سرے تک لائیں۔	00:57
ایک بار پھر کلک کریں۔ نوٹ کریں کہ بنائی گئی لائن سبز سے ہائی لائٹ یعنی نمایاں ہوئی ہے۔	01:01
اب لائن کو پورا کرنے کے لئے دایاں کلک کریں۔	01:07
لائن کے دونوں سرے 'nodes' کہلاتے ہیں۔ ہم تھوڑی دیر بعد ان کے بارے میں سیکھیں گے۔	01:11
آگے، ایک مثلث یعنی تکتون بناتے ہیں۔	00:17
پہلے ایک سلائیڈ یعنی ڈھلوان والی لائن بنائیں۔ ایک بار کلک کریں اور ایک اینگل پر ایک اور لائن بنائیں	01:21

01:27	تیسری لائن بنانے کے لئے ایک بار پھر کلک کرتے ہیں اور مثلث کو پورا کرنے کے لئے اسے ابتدائی node سے جوڑتے ہیں۔
01:34	اب ہم 'bezier tool' استعمال کرتے ہوئے ایک کروڈ لائن بنائیں گے۔
01:38	سیدھی لائن بنانے کے لئے کینوس پر کلک کریں۔ دوبارہ کلک کریں، کرو بنانے کے لئے پکڑیں اور ڈریگ کریں۔
01:46	کرو مکمل کرنے کے لئے دایاں کلک کریں۔
01:48	اسی طرح، کینوس پر کچھ اور کروڈ شکلیں بنائیں۔
01:55	تین سٹپس یاد رکھیں - کلک کریں اور براہ راست لائن بنائیں۔
01:59	دوبارہ کلک کریں، کرو بنانے کے لئے پکڑیں اور ڈریگ کریں یعنی کھینچیں۔
02:03	پھر کرو مکمل کرنے کے لئے دایاں کلک کریں۔
02:06	آگے بڑھنے سے پہلے Ctrl + A دبائیں اور کینوس کلیئر یعنی صاف کریں۔
02:11	آگے سیکھتے ہیں کہ بند کروڈ پاتھ کس طرح بناتے ہیں۔
02:15	پہلے کینوس پر ایک کروڈ لائن بنائیں
02:18	پھر ہم ماؤس چھوڑتے ہیں اور کروڈ لائن کے آخری سرے سے کرسر کو دور لاتے ہیں۔
02:23	ہم کروڈ پاتھ سرخ رنگ میں دیکھتے ہیں۔
02:27	اگر آپ ایک بار کلک کرتے ہیں اور کرسر موو کرتے ہیں تو ہم سیدھی پاتھ سرخ رنگ میں دیکھتے ہیں۔ اسے کرو بنانے کے لئے کلک کریں اور ڈریگ کریں۔
02:36	آخری نوڈ پر ہمارے موو کرنے پر لائن مڑتی ہے۔
02:41	دوبارہ ایک بار کلک کریں ہم سرخ رنگ میں ایک سیدھی پاتھ دیکھتے ہیں۔ سیدھی لائن کروڈ بنانے کے لئے، کلک کریں اور ڈریگ کریں۔
02:50	موو کرنے کے ساتھ لائن دوبارہ آخری نوڈ پر مڑتی ہے۔ کرسر کو موو کریں اور واپس ابتدائی نوڈ پر جائیں اور پاتھ کو بند کریں۔
02:59	'Tool controls bar' پر جائیں۔ موڈ کے دوسرے آئکن پر کلک کریں۔ یہ سپائرل پاتھ اور بے قاعدہ شکلیں بنانے میں مدد کرتا ہے۔
03:08	کچھ بے قاعدہ کرو بناتے ہیں اور پاتھ کو بند کرتے ہیں۔

دیکھیں کہ یہ نزدیک ترین سپائرل شکل میں تبدیل ہوتا ہے۔ اب میں کینوس کو کلیئر کرتا ہوں۔	03:15
تیسرا آگن صرف سیدھی لائنیں بناتا ہے۔ اس پر کلک کرتے ہیں اور canvas پر لائنیں بناتے ہیں۔	03:22
نوٹ کریں کہ ہم اس موڈ میں کروڈ لائنیں نہیں بنا سکتے ہیں۔	03:29
ہم سیدھی لائنوں والے تکون یا پالی گنس بنا سکتے ہیں۔	03:32
آخری آگن پر کلک کریں اور canvas پر بنائیں۔	03:40
اس موڈ میں، ہم صرف متوازی اور پریپنڈیکولر لائنیں بنا سکتے ہیں، یعنی یا تو عمودی (ورٹیکل) یا افقی لائنیں۔	03:44
اس موڈ میں ہم چوکور اور مستطیل بنا سکتے ہیں۔	03:52
اب میں ساری بنائی ہوئی شکلوں کو مٹاتا ہوں۔	03:58
'Shape' آپشن ایک خاص شکل میں لائنیں اور کروس بنانے میں مدد کرتا ہے۔	04:02
ڈراپ ڈاؤن بٹن پر کلک کریں۔	04:07
یہاں 5 آپشن ہے 'None'، 'Triangle in'، 'Triangle out'، 'Ellipse'، 'From clipboard'	04:09
پہلا آپشن جو 'None' ہے کوئی افیکٹ یا اثر نہیں دیتا۔ لہذا ہم 'Triangle in' پر جاتے ہیں۔	04:18
اس پر کلک کریں اور canvas پر ایک لائن بنائیں۔	04:25
یہ لائن، اندر کی طرف تکون کی شکل میں تبدیل ہو جاتی ہے۔	04:28
آگے 'Triangle out' پر کلک کریں اور کینوس پر ایک لائن بنائیں	04:34
اب باہر کی طرف تکون کی شکل بنتی ہے۔	04:39
'Ellipse' پر کلک کریں اور ایک لائن بنائیں	04:43
دیکھیں کہ لائن 'ellipse' کی شکل میں ہے۔	04:47
آخری آپشن 'From clipboard' کے بارے میں ہم آگے کے ٹیوٹوریل میں سیکھیں گے۔	04:50
اب، nodes میں اضافہ کرنا، ایڈٹ کرنا اور مٹانا سیکھتے ہیں۔	04:56
یہ 'Node tool' استعمال کرتے ہوئے کیا جاسکتا ہے۔	05:00
canvas کی لائنوں کو حذف کریں۔	05:03
'Tool controls bar' پر جائیں۔ 'Mode' کو 'regular path' اور 'Shape' کو 'None' میں تبدیل کریں۔	05:06

05:13	'کینوس' پر واپس آتے ہیں اور انسان کے ہاتھ کی ایک ریف شکل بناتے ہیں۔
05:23	اب 'Node tool' پر کلک کرتے ہیں۔
05:26	نوٹ کریں کہ شکل میں سارے نوڈس نظر آتے ہیں۔
05:30	توجہ 'Tools Controls bar' پر لاتے ہیں۔
05:33	یہاں پہلے 6 آگنسنس، nodes اور paths کو شامل کرنے اور مٹانے میں مدد کرتے ہیں۔
05:38	بہتر طور پر سیکھنے کے لئے ٹول ٹپ دیکھیں۔
05:41	کسی بھی سیگمینٹ پر کلک کریں۔ نوٹ کریں کہ دونوں نوڈس نیلے رنگ میں بدل گئے ہیں۔
05:48	پھر 'Add node' آپشن پر کلک کریں۔
05:52	دیکھیں کہ نیا نوڈ منتخب ہوئے سیگمینٹ کے نوڈس کے ٹھیک درمیان میں شامل ہو گیا ہے۔
05:58	اب ایک چھوٹا سیگمینٹ منتخب کریں اور مندرجہ بالا سٹیپ کو دہرائیں۔
06:04	آپ دیکھیں گے کہ چھوٹے سیگمینٹ کے بیچ کے نقطہ پر ایک نیا نوڈ جڑ گیا ہے۔
06:10	اب، نئے جڑے ہوئے نوڈ کو دیکھتے ہیں
06:13	'Delete node' آپشن پر کلک کرتے ہیں۔ اب نوڈ مٹ گیا ہے۔
06:18	تھیلی پر nodes میں سے کسی ایک پر کلک کریں۔
06:21	'bezier handle' ظاہر کرنے کے لئے 'Tool controls bar' پر آخری سے پہلے والے آگن پر کلک کریں۔
06:27	اب منتخب ہوئے سیگمینٹ کے لئے 'bezier handles' دکھتا ہے۔
06:32	اگر نہیں دکھتا، تو صرف سیگمینٹ پر کلک کریں اور ماؤس کو چھوڑے بغیر اس تھوڑا سا گھمائیں۔
06:37	سیگمینٹ مڑ جائے گا اور اب Bezier handles نظر آئیں گے۔
06:41	رِسائز کرنے کے لئے 'handles' پر کلک کریں اور منتخب ہوئے node کو گھمائیں۔
06:45	اسی طرح، دیگر nodes کو بھی تبدیل کریں۔
07:04	اگلا آگن nodes کو شامل کرنے میں مدد کرتا ہے۔
07:07	انڈیکس فنکٹر پر ایک اضافی node دیکھیں۔
07:11	'Shift' کی استعمال کرتے ہوئے درمیان والے اضافی node کو اور اوپری node کو منتخب کریں۔

07:18	اب 'join node' آئگن پر کلک کریں . دیکھیں کہ اب نوڈس ایک دوسرے سے جڑ گئے ہیں.
07:25	اگلا آئگن منتخبہ nodes پر path کو بریک یعنی توڑنے میں مدد کرتا ہے.
07:29	اب انگوٹھے اور انڈیکس فنکٹر کے درمیان کنکشن یعنی رابطے کو بریک کرتے ہیں
07:33	لہذا دونوں کے درمیان میں شامل والے node کو منتخب کریں اور 'break path' آئگن پر کلک کریں.
07:40	node کو غیر منتخب کریں . پھر اسے دوبارہ منتخب کریں اور تھوڑا سا گھمائیں.
07:46	آپ دیکھیں گے کہ پاتھ ٹوٹ جاتا ہے اور nodes دو الگ الگ نوڈس میں تقسیم ہوتے ہیں.
07:53	ان کو جوڑنے کے لئے، ان دونوں کو منتخب کریں اور 'Tool controls bar' پر 'join selected end-nodes' آئگن پر کلک کریں.
08:03	نوٹ کریں، کہ ان دونوں nodes کے درمیان ایک نیا path بن گیا ہے.
08:08	path اور segment کو ہٹانے کے لئے، اگلا آئگن جو 'Delete segment' ہے اس پر کلک کریں، پاتھ ہٹ گیا ہے.
08:17	اس عمل کو انڈو کرنے کے لئے 'Ctrl + Z' دبائیں.
08:20	میں اس ہاتھ کو ایک طرف رکھتا ہوں . ایک بار دوبارہ 'Node tool' پر کلک کریں.
08:26	اب سیکھتے ہیں کہ 'Tool controls bar' پر اگلے 4 آئگن کس طرح استعمال ہوتے ہیں.
08:30	یہ آئگن منتخب ہوئے نوڈس کو ایڈٹ کرنے میں مدد کرتے ہیں.
08:34	'Bezier tool' استعمال کرتے ہوئے ایک ایسی 'U' شکل بنائیں۔ 'Node' ٹول پر کلک کریں . دیکھیں کی یہاں '3 نوڈس ہیں
08:49	اوپری نوڈ کو منتخب کریں اور 'Tool controls bar' پر 'Make selected nodes corner' آئگن پر کلک کریں.
08:55	یہ اسے کونے کا نوڈ بناتا ہے.
08:58	'bezier handles' پر کلک کریں اور تبدیلی دیکھنے کے لئے ان کو اوپر اور نیچے گھمائیں.
09:03	Node کو ہموار بنانے کے لئے اگلے آئگن پر کلک کریں.
09:11	اگلے آئگن پر کلک کریں جو Node کو سمیٹرک یعنی متناسب بناتا ہے.
09:16	اگلے آئگن پر کلک کریں جو node کو اپنے آپ ہموار کرتا ہے.

09:20	اگلے 2 آگنس صرف سیگمینٹس پر کام کرتے ہیں۔ لہذا، 'U' شکل کے بائیں سیگمینٹ کو منتخب کریں اور پہلے آگن پر کلک کریں۔
09:30	جیسا کہ ٹول ٹپ بتاتا ہے، اب سیگمینٹ، سیدھی لائن میں ہو گیا ہے۔
09:35	'bezier handle' پر کلک کریں اور گھمانے کی کوشش کریں۔ آپ دیکھیں گے کہ ہم اسے کرو نہیں بنا سکتے ہیں۔
09:44	اب دوبارہ کروڈ لائن بنانے کے لئے اگلے آگن پر کلک کریں۔
09:49	اب 'bezier handles' کو موو کریں اور اب ہم اسے کروڈ شکل میں بنا سکتے ہیں۔
09:54	اگلے آگن 'convert selected object to path' پر کلک کریں۔
09:58	اگلے آگن 'convert the stroke to path' پر کلک کریں۔
10:02	stroke کو ظاہر کرنے کے لئے nodes پر کلک کریں اور ڈریگ کریں۔
10:08	اگلے دو آگنس nodes کو بالترتیب X اور Y سمتوں میں گھمانے میں مدد کرتے ہیں۔
10:15	اوپر اور نیچے ایروز پر کلک کریں اور تبدیلیوں کو دیکھیں۔
10:24	اگلے دو آگنس صرف تبھی کام کرتے ہیں اگر پاتھ clipping اور masking اثرات رکھتا ہے۔
10:29	آپ اپنے آپ ان کے آپشنس کی تحقیق کر سکتے ہیں۔
10:33	اب خلاصہ بیان کرتے ہیں۔
10:34	اس ٹیوٹوریل میں ہم نے مندرجہ ذیل کرنا سیکھا
10:37	سیدھی لائنس اور بند شکلیں بنانا
10:39	کروڈ لائنس بنانا
10:41	نوڈس شامل کرنا، ایڈٹ کرنا اور مٹانا
10:43	یہاں آپ کے لئے ایک مشق ہے۔
10:46	بیڈریٹول استعمال کرتے ہوئے 5 پنکھڑیوں، 1 تنے اور دو پتے کے ساتھ ایک پھول بنائیں۔
10:52	پنکھڑیوں پر گلابی رنگ کریں۔
10:54	تنے اور پتیوں پر سبز رنگ کریں۔
10:57	مکمل مقررہ کام اس طرح نظر آنا چاہئے۔
11:00	مندرجہ ذیل لنک پر دستیاب ویڈیو اسپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ کا خلاصہ بیان کرتا ہے۔ براہ مہربانی ملاحظہ کریں۔

11:05	اسپوکن ٹیوٹورئل پروجیکٹ ٹیم ورکشاپ چلاتی ہے اور آن لائن ٹیسٹ پاس کرنے والوں کو سند بھی دیتی ہے۔
11:12	مزید معلومات کے لئے ہمیں لکھیں۔
11:14	اسپوکن ٹیوٹورئل پروجیکٹ حکومت ہند کے ایم ایچ آر ڈی کے NMEICT کی طرف سے حمایت شدہ ہے۔
11:20	اس مشن پر مزید معلومات اس لنک پر دستیاب ہیں۔
11:24	اب ہم اس ٹیوٹورئل کے آخر میں آگئے ہیں۔
11:26	اس اسکرپٹ کا ترجمہ اور صدا بندی میں نے یعنی وجاہت احمد نے کی ہے، شامل ہونے کیلئے آپ کا شکریہ۔