

| | |
|-------|--|
| 00:01 | LibreOffice Draw میں 3D Objects پر اسپیکن ٹیوٹوریل میں خوش آمدید۔ |
| 00:05 | اس ٹیوٹوریل میں، آپ درج ذیل آپشنس کا استعمال کرتے ہوئے 3D آہنجیکٹس بنانا سیکھیں گے: Extrusion 3D Toolbar 3D Rotation Object |
| 00:16 | آپ آہنجیکٹس کو edit کر سکتے ہیں اور 3D effects کا اطلاق کر سکتے ہیں اور Duplication استعمال کرتے ہوئے اسپیشل یعنی خاص effects بنا سکتے ہیں۔ |
| 00:24 | یہ ٹیوٹوریل استعمال کرنے کے لئے، آپ کوڈرامیں Basic اور Intermediate سطح کے ٹیوٹوریلز کی واقفیت ہونی چاہئے |
| 00:30 | یہاں ہم آپریٹنگ سسٹم کے طور: اوپنٹولینکس ورژن 10.04 اور LibreOffice سویٹ ورژن 3.3.4 استعمال کر رہے ہیں |
| 00:40 | چلئے ایک جیومیٹری چارٹ بناتے ہیں جو ایک 2D شکل اور اُس کے برابر اُسکی 3D صورت ظاہر کرتا ہو۔ مثلاً اسکور ایک 2D آہنجیکٹ ہے اور کیوب اُسکی 3D صورت ہے |
| 00:53 | ہمارے پاس ایک نئی 3D Objects Chart نام کی Draw فائل ہے |
| 00:59 | ڈرائنگ شروع کرنے سے پہلے ہم grids اور guidelines کو انیبل یعنی فعال کرتے ہیں۔ ہم نے پچھلے ٹیوٹوریل میں اس کے بارے میں سیکھا ہے۔ |
| 01:08 | Main مینو سے، View پر کلک کریں، Grid اور Display Grid کو منتخب کریں۔ |
| 01:17 | پھر View پر کلک کریں، Guides اور Display Guides منتخب کریں۔ |
| 01:23 | میں دونوں رولرس کو سینٹی میٹرس میں مقرر کرتا ہوں |
| 01:29 | ہاریز نٹل یعنی افقی رولر پر ماؤس پوائنٹر رکھیں۔ اب، دایاں کلک کریں اور Centimeter منتخب کریں |
| 01:38 | ورٹیکل یعنی عمودی رولر پر ماؤس پوائنٹر رکھیں۔ ایک بار پھر، دایاں کلک کریں اور Centimeter منتخب کریں۔ |
| 01:45 | اب ہم page کے سب سے اوپر ایک ٹیکسٹ باکس بناتے ہیں۔ |
| 01:49 | اس کے اندر "Geometric shapes in 2D and 3D" ٹیکسٹ داخل کریں۔ |
| 01:55 | اب ایک snap line استعمال کرتے ہوئے page کو دو vertical یعنی عمودی حصوں میں تقسیم کریں |

| | |
|-------|--|
| 02:01 | ورٹکل رولر پر کلک کریں اور اسے Draw پتچ پر کھینچ کر لائیں۔ |
| 02:05 | ایک ورٹکل ڈائڈ لائن ظاہر ہوتی ہے۔ |
| 02:08 | ڈائڈ لائن کو پتچ پر اس طرح رکھیں کہ وہ دو حصوں میں تقسیم ہو جائے۔ |
| 02:14 | بائیں طرف ایک ٹیکسٹ باکس شامل کریں اور اس میں "2D Shapes" ٹائپ کریں |
| 02:23 | دائیں طرف دوسرا ٹیکسٹ باکس بناتے ہیں اور اس میں "3D Shapes" ٹائپ کرتے ہیں |
| 02:30 | 3D toolbars کو اینیبل یعنی فعال کریں |
| 02:33 | میں مینو سے، View پر کلک کریں، پھر Toolbars اور 3D-Objects پر کلک کریں |
| 02:43 | پھر سے View پر کلک کریں، Toolbars اور 3D-settings پر کلک کریں |
| 02:53 | 3D-Objects اور 3D-Settings ٹول باکس ظاہر ہوتے ہیں |
| 03:02 | ہم سب سے پہلے 2D shapes بنائیں گے۔ |
| 03:05 | ہم ایک ریگٹینگل، ایک اسکوائر، ایک سرکل اور ایک ٹرائینگل بنائیں گے اور ان کو ایک کے نیچے ایک ترتیب میں رکھیں گے |
| 03:14 | ایک 2D object استعمال کرتے ہوئے، ایک 3D object حاصل کرنے کے طریقے کو Extrusion کہتے ہیں۔ |
| 03:19 | بنیادی طور پر، 3D object بنانے کے لئے سرفیس یعنی سطح کو باہر کی اور منتقل کیا جاتا ہے۔ |
| 03:25 | سب سے پہلے ہم ریگٹینگل یعنی مستطیل کا رنگ 1 Turquoise میں بدلتے ہیں |
| 03:31 | میں ریگٹینگل کی ایک کاپی بناتا ہوں |
| 03:35 | کاپی کئے ہوئے ریگٹینگل کو کھینچ کر پتچ کے دائیں حصے پر منتقل کریں |
| 03:40 | اب جبکہ یہ منتخب ہی ہے، context menu دیکھنے کیلئے اس پر دائیں کلک کریں |
| 03:45 | اب Convert پر کلک کریں اور To 3D منتخب کریں۔ |
| 03:48 | 2D ریگٹینگل ایک cuboid میں تبدیل ہوتا ہے |
| 03:52 | ریگٹینگل کے اندر Rectangle ٹائپ کریں |
| 03:55 | پر ہم 3D objects کے اندر ٹائپ نہیں کر سکتے |
| 04:00 | ٹیکسٹ ٹائپ کرنے کیلئے ہمیں Text tool استعمال کرنا چاہئے |
| 04:04 | Text tool پر کلک کریں اور cuboid کے اندر ایک ٹیکسٹ باکس کو بنائیں۔ |

| | |
|-------|---|
| 04:10 | اس کے اندر "Cuboid" ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔ |
| 04:14 | ٹیکسٹ باکس اور cuboid کو دو الگ الگ objects کے طور پر لیا جاتا ہے۔ لہذا ان کو گروپ کرتے ہیں۔ |
| 04:21 | اس طرح ہم اسکور، سرکل اور ٹرانسگل کو کلر کر سکتے ہیں اور ان کو 3D objects میں تبدیل کر سکتے ہیں |
| 04:30 | 2D اور 3D شکلوں کے چارٹ کو بنانے کیلئے ہم نے extrusion استعمال کیا ہے۔ |
| 04:36 | اس ٹیوٹوریل روک دیں اور اس مشق کو کریں۔ |
| 04:40 | Draw فائل میں ایک نیا page شامل کریں۔ |
| 04:42 | ایک اسکور بنائیں اور "Square" ٹیکسٹ ٹائپ کریں۔ |
| 04:46 | ٹیکسٹ سمیت اسکور کو 3D میں بدلیں |
| 04:49 | 2D اسکور ٹیکسٹ کے ساتھ اس کا موازنہ کریں |
| 04:53 | اشارہ ہے: آنچیکس بنانے کے لئے 3D Settings ٹول بار استعمال کریں۔ |
| 04:58 | Draw، پہلے سے بنی 3D شکلیں بھی فراہم کرتا ہے۔ |
| 05:01 | آپ 3D Objects ٹول بار استعمال کرتے ہوئے ان شکلوں کو داخل کر سکتے ہیں۔ |
| 05:09 | Draw فائل میں ایک نیا پیج داخل کرتے ہیں۔ |
| 05:13 | 3D-Objects ٹول بار سے ایک شکل کو منتخب کرتے ہیں، مثلاً Shell |
| 05:18 | پھر پیج پر اسے بنائیں |
| 05:24 | Draw آپ کو 2D objects پر ہاڈی روٹیشن استعمال کرتے ہوئے 3D objects بنانے کی اجازت بھی دیتا ہے۔ |
| 05:33 | ایک 2D شکل بناتے ہیں، مثلاً ہمارے Draw پیج پر ایک سرکل۔ |
| 05:39 | context menu کیلئے دائیاں کلک کریں اور Convert منتخب کریں۔ پھر To 3D Rotation Object چنیں |
| 05:47 | دیکھیں کہ سرکل کو کیا ہوتا ہے۔ یہ اب 3D آ بجیکٹ بن گیا ہے۔ |
| 05:54 | نچلے حصے میں Drawing ٹول بار پر Fontwork گیلری آئکن پر کلک کریں۔ |
| 05:59 | Favorite 16 منتخب کریں اور OK بٹن پر کلک کریں۔ |
| 06:04 | ٹیکسٹ Fontwork ہمارے Draw پیج پر ظاہر ہوتا ہے۔ |
| 06:09 | ضرورت کے مطابق ہم اس کے ٹیکسٹ کا سائز بدل سکتے ہیں۔ |

| | |
|-------|--|
| 06:12 | اب ہمیں اس کی جگہ کوئی دوسرا ٹیکسٹ چاہیے۔ ہم یہ کیسے کریں؟ |
| 06:17 | Fontwork ٹیکسٹ کے اندر ڈبل کلک کریں۔ |
| 06:21 | اب آپ کالے رنگ اور بڑے ٹیکسٹ کے ساتھ لفظ Fontwork دیکھ سکتے ہیں۔ |
| 06:26 | اس ٹیکسٹ کو منتخب کریں اور "Spoken Tutorials" ٹائپ کریں۔ |
| 06:30 | اب، Draw تچ پر کہیں بھی کلک کریں۔ |
| 06:33 | "Spoken Tutorials" الفاظ اب تچ پر ظاہر ہوتے ہیں۔ |
| 06:36 | اب ہم 3D آبیجیکٹس پر Effects کو لاگو کرنا سیکھتے ہیں۔ |
| 06:41 | ہم اپنی اسپہیر کل شکل پر آبیجیکٹس لاگو کرتے ہیں |
| 06:44 | لہذا، اسے منتخب کریں اور context menu مینو کے لئے دایاں کلک کریں۔ اب 3D Effects کو منتخب کریں۔ |
| 06:51 | آپ یہاں مختلف آپشنس دیکھ سکتے ہیں۔ |
| 06:57 | ڈیمو یعنی اس کے مظاہرے کیلئے، ہم Depth پیرامیٹر کو 3cm میں تبدیل کرتے ہیں۔ |
| 07:05 | Segments کے تحت، Horizontal کو 12 میں تبدیل کریں۔ |
| 07:10 | Normal کے تحت، Flat آپشن منتخب کریں۔ |
| 07:14 | preview window میں آبیجیکٹ کی صورت پر توجہ دیں |
| 07:19 | اب، ڈائلاگ باکس کے سب سے اوپر دائیں کونے میں Assign آئیکن پر کلک کریں۔ |
| 07:26 | اب ڈائلاگ باکس سے باہر نکلنے کیلئے سب سے اوپر بائیں کونے میں X کے نشان پر کلک کریں۔ |
| 07:32 | اب ہم اپنی shape یعنی اس شکل کو دیکھتے ہیں۔ ہمارے منتخبہ اثرات اس پر لاگو ہو گئے ہیں۔ |
| 07:38 | یہاں آپ کے لئے ایک مشق ہے۔ ویسی ہی شکل بنائیں جیسی سلائیڈ پر دکھائی گئی ہے۔ |
| 07:45 | اس مقصد کے لئے 3D Effects ڈائلاگ باکس کا استعمال کریں۔ |
| 07:49 | آپ Duplication کا استعمال کرتے ہوئے 2D اور 3D آبیجیکٹس کے ساتھ special effects بنا سکتے ہیں۔ |
| 07:55 | ایک نیا تچ بناتے ہیں اور اس میں ایک ریگٹینگل بناتے ہیں |
| 08:00 | ہم 2D ریگٹینگل پر Duplication استعمال کرتے ہوئے ایک effect بناتے ہیں۔ |
| 08:04 | میں مینو سے، Edit منتخب کریں اور Duplicate پر کلک کریں۔ |

| | |
|-------|---|
| 08:09 | Duplicate ڈائلاگ باکس ظاہر ہوتا ہے۔ |
| 08:12 | ہم مندرجہ ذیل یلیوز درج کرتے ہیں 10 = Number of copies |
| 08:18 | Placement کے تحت، X Axis = 10 |
| 08:26 | Y Axis = 20 |
| 08:30 | Angle = 0 degrees. |
| 08:34 | ہم Enlargement Width اور Height کو ڈفالٹ ہی رکھتے ہیں |
| 08:44 | ہم Start کلر کو سیلے اور End کلر کو لال میں بدلتے ہیں |
| 08:57 | OK پر کلک کریں |
| 08:58 | دیکھیں کہ ہمیں کتنے عمدہ اسپیشل ایکٹس مل گئے ہیں |
| 09:04 | آپ زاویے اور دیگر یلیوز کو تبدیل کر کے کئی سارے ایکٹس حاصل کر سکتے ہیں۔ |
| 09:09 | اب ہم اس ٹیوٹوریل کے اختتام پر آ گئے ہیں |
| 09:12 | اس ٹیوٹوریل میں، ہم نے مندرجہ ذیل آپشنس استعمال کرتے ہوئے 3D آبجیکٹس بنانے سیکھے: |
| | Extrusion |
| | 3D toolbar |
| | 3D Rotation Object |
| 09:23 | ہم نے 3D آبجیکٹس میں ترمیم کرنا اور objects پر 3D ایکٹس کے اطلاق کے بارے میں سیکھا۔ |
| 09:27 | ہم نے Duplication استعمال کرتے ہوئے اسپیشل ایکٹس بنانے بھی سیکھے۔ |
| 09:32 | مندرجہ ذیل لنک پر دستیاب ویڈیو دیکھیں |
| 09:35 | یہ اسپونکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ کا خلاصہ کرتا ہے |
| 09:39 | اگر آپ کے پاس اچھی بینڈ ویڈ تھنہ ہو پر آپ اسے ڈاؤن لوڈ کر کے دیکھ سکتے ہیں۔ |
| 09:44 | اسپونکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹیم اسپونکن ٹیوٹوریلس کا استعمال کرتے ہوئے ورکشاپ چلاتی ہے |
| 09:49 | اور آن لائن ٹیسٹ پاس کرنے والوں کو سند دیتے ہیں |
| 09:53 | مزید معلومات کے لئے، contact at spoken hyphen tutorial dot org پر لکھیں۔ |
| 09:59 | اسپونکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ ٹاک ٹو اے ٹیچر پروجیکٹ کا حصہ ہے |

| | |
|-------|---|
| 10:03 | یہ ایم ایچ آر ڈی، حکومت ہند کے آئی سی ٹی کے ذریعے قومی خواندگی مشن کی طرف سے حمایت شدہ ہے۔ |
| 10:10 | اس مشن پر مزید معلومات اس لنک پر دستیاب ہے spoken hyphen tutorial dot org slash NMEICT hyphen Intro |
| 10:20 | اس اسکرپٹ کا ترجمہ اور صدا بندی میں نے یعنی وجاحت احمد نے کی ہے، شامل ہونے کیلئے آپ کا شکریہ۔ |