

Narration	Time
بلینڈر ٹیوٹورل کی سیریز میں آپ کا استقبال ہے۔	00.07
یہ ٹیوٹورل نیوی گیشن - کیمرہ ویو کے بارے میں ہے۔	00.11
ہم سیکھیں گے کہ بلینڈر 2.59 میں کیمرہ نیوگیٹ کیسے کریں۔	00.16
اس اسکرپٹ کا ترجمہ اور صدا بندی میں نے یعنی وجاہت احمد نے کی ہے	00.21
یہ ٹیوٹورل دیکھنے کے بعد،	00.30
ہم سیکھ جائیں گے کہ نئے کیمرہ ویو کے لئے کیمرے کا مقام کیسے تبدیل کریں۔	00.32
کیمرہ ویو کو رول، پین (گھمائیں)، ڈالی، اور ٹریک کیسے کریں	00.38
اور فلائی موڈ کو استعمال کرتے ہوئے نیا کیمرہ ویو کیسے منتخب کریں۔	00.43
میں مانتا ہوں کہ آپ کو پہلے سے ہی پتہ ہے کہ آپ کے سسٹم پر بلینڈر کیسے انسٹال کریں۔	00.50
اگر نہیں تو براہ مہربانی بلینڈر نصب کرنے کے لئے ہمارے پہلے ٹیوٹوریلس دیکھیں۔	00.54
ڈفالٹ طور پر، جب بلینڈر کھلتا ہے، 3D ویو، User Perspective view میں ہوتا ہے۔	01.02
اب، کیمرہ ویو پر چلتے ہیں۔	01.11
3D پینل کے نیچے بائیں کونے میں view ٹیب پر جائیں۔	01.15
مینیو میں سے camera پر بائیں - کلک کریں۔	01.21
کی بورڈ شارٹ کٹ کے لئے، 0 numpad دبائیں۔	01.25
اگر آپ لپ ٹاپ کا استعمال کر رہے ہیں، تو آپ کی نمبر کیبز، numpad کی طرح کام کرنی چاہئے۔	01.29
Numpad کی مشابہت یعنی emulation کیسے کریں، یہ دیکھنے کے لئے، یوزر پریفرنس پر ٹیوٹوریل دیکھیں۔	01.36
یہ Camera View ہے۔	01.45
ڈائڈ باکس فعال کیمرے کا ویو فیلڈ ہے۔	01.49
اس ڈائڈ باکس کے اندر تمام آبجیکٹس کو پیش کیا جائے گا۔	01.55
Render ترتیبات کو اگلے ٹیوٹوریل میں سکھایا جائے گا۔	02.01
بلینڈر آپ کے موجودہ ویو پوائنٹ سے میل کھانے کیلئے، فعال کیمرے کو مناسب مقام اور موافق بنانے کی اجازت دیتا ہے۔	02.05
دیکھتے ہیں کہ یہ کس طرح۔	02.11

perspective ویو پرواپس جانے کے لئے Numpad zero دبائیں۔	02.15
آپ دیکھتے ہیں، کہ کیمرہ ویو سے سوچ کر کے لئے شارٹ کٹ numpad zero ایک ٹوگل ہے۔	02.20
ماؤس ویل یا MMB پکڑ کر رکھیں اور جہاں آپ اپنا کیمرہ رکھنا چاہتے ہیں اس مقام پر ویو کو گھمانے کے لئے ماؤس کو حرکت دیں۔	02.26
میں نے یہ مقام چن لیا ہے۔	02.36
Alt، Control اور Num Pad zero دبائیں۔	02.40
کیمرہ نئے مقام پر چلا جاتا ہے۔	02.46
3D ویو اسی وقت، کیمرہ ویو میں بدل جاتا ہے۔	02.49
بلینڈر آ کیمرہ پر کچھ نیوگیشنل کاروائیاں کرنے کی اجازت بھی دیتا ہے جیسے رولنگ، پیننگ، ٹریکنگ وغیرہ۔	02.54
اب ہم انہیں دیکھیں گے۔	03.03
کیمرے کو منتخب کرنے کے لئے ڈاؤن باکس پر رائٹ - کلک کریں۔	03.05
یہاں سے آپ کسی دوسرے آبجیکٹ کی طرح، کیمرے کا موثر استعمال کر سکتے ہیں۔	03.10
یاد رکھیں، کہ ان کاموں کو کرنے کے لئے، کیمرہ ویو میں ہونا ضروری ہے۔	03.17
پہلا ایکشن یعنی فعل، ہم دیکھیں گے، کیمرہ ویو رول کرنا۔	03.22
آبجیکٹ کو روٹیشن موڈ میں لانے کے لئے اپنے کی بورڈ پر R دبائیں۔	03.26
اب اپنا ماؤس بائیں سے دائیں اور اوپر اور نیچے کریں	03.32
ڈفالٹ طور پر، یہ کیمرے کو اس کے لوکل Z-محور میں گھماتا ہے، یعنی محور کے ارد گرد، جو کیمرہ ویو کے اندر یا باہر آتا ہے۔	03.42
عمل کو منسوخ کرنے کے لئے سکرین پر دائیں - کلک کریں یا کی بورڈ پر Esc دبائیں۔	03.53
یہ آپ کو آپ کے پہلے کیمرہ ویو پرواپس لے جائے گا۔	03.58
اب اگلا فعل یعنی ایکشن، ہم دیکھیں گے کیمرہ ویو پین کرنا	04.04
پیننگ دو سمتوں میں ہے - بائیں سے دائیں یا اوپر اور نیچے۔	04.09
آبجیکٹ کو روٹیشن موڈ میں لانے کے لئے R دبائیں X. دوبارہ دبائیں۔	04.15
پہلا X، روٹیشن کو گلوبل X-محور پر lock کرتا ہے۔	04.22
دوسرا X روٹیشن کو لوکل X-محور پر lock کرتا ہے۔	04.26

04.31	ہم گلوبل اور لوکل ٹرانسفارم (تبدیلی) محور کے بارے میں اگلے ٹیوٹوریلز میں تفصیل سے بات کریں گے۔
04.38	اب ماؤس اوپر اور نیچے گھمائیں۔
04.42	کیمرہ اوپر اور نیچے گھومتا ہے۔
04.47	اب، Y دوبارہ دبائیں۔
04.51	پہلا Y روٹیشن کو گلوبل-Y محور پر lock کرتا ہے۔
04.56	دوسرا Y روٹیشن کو لوکل-Y محور پر lock کرتا ہے۔
05.00	اب ماؤس بائیں سے دائیں گھمائیں۔
05.05	کیمرہ اوپر بائیں سے دائیں اور برعکس - ترتیب میں گھومتا ہے۔
05.12	کیمرہ اوپر واپس جانے کے لئے رائٹ کلک کریں۔
05.16	اب ہم کیمرہ ویو ڈالی (Dolly) کریں گے۔ ایسا کرنے کے یہاں دو طریقے ہیں۔
05.21	پہلا، کیمرہ پکڑنے کے لئے G دبائیں۔
05.25	ماؤس ویل یا MMB پکڑ کر رکھیں اور ماؤس کو اوپر اور نیچے گھمائیں۔
05.43	دوسرا طریقہ ہے، آپ اس کے لوکل-Z محور کے ساتھ کیمرے کو منتقل کر سکتے ہیں۔ G دبائیں۔
05.53	پھر کیمرے کو لوکل-Z محور پر lock کرنے کے لئے Z دوبارہ دبائیں۔
05.59	اب ماؤس کو اوپر اور نیچے گھمانا، ایک ہی طرح کا اثر دیتا ہے۔
06.11	کیمرہ اوپر واپس جانے کے لئے رائٹ - کلک کریں۔
06.15	کیمرہ اوپر بائیں سے دائیں یا اوپر اور نیچے ٹریک کرنے کا مطلب ہے کہ اسے لوکل X یا Y محور پر گھمانا۔
06.24	G دبائیں - X دوبارہ دبائیں اور ماؤس کو بائیں سے دائیں گھمائیں۔
06.35	کیمرہ اوپر بائیں سے دائیں اور برعکس ترتیب میں ٹریک ہوتا ہے۔
06.42	اب Y دوبارہ دبائیں اور ماؤس کو اوپر اور نیچے گھمائیں۔
06.48	کیمرہ اوپر اور نیچے ٹریک کرتا ہے۔
06.53	کیمرہ اوپر واپس جانے کے لئے رائٹ - کلک کریں۔
06.59	بلینڈر کیمرے کے لئے فلائی موڈ بھی فراہم کرتا ہے۔
07.05	فلائی موڈ میں جانے کے لئے Shift F دبائیں۔

07.10	اب آپ کیمر اوپو کو تین طرح سے گھما سکتے ہیں۔
07.14	پہلا ہے، کی بورڈ پر شارٹ کٹ کیز کا استعمال کرتے ہوئے۔
07.19	زوم - ان کرنے کے لئے کی بورڈ پر W دبائیں۔
07.30	زوم - آؤٹ کرنے کے لئے S دبائیں۔
07.40	بائیں جانے کے لئے A دبائیں۔
07.51	دائیں جانے کے لئے D دبائیں۔
08.02	کیمر اوپو پر واپس جانے کے لئے رائٹ - کلک کریں۔
08.05	دوسرا طریقہ ہے، کیمر اوپو کو زوم - ان اور زوم - آؤٹ کرنے کے لئے فلائی موڈ میں ماؤس وہیل یا سکروں کا استعمال کرتے ہوئے۔
08.13	فلائی موڈ میں جانے کے لئے Shift & F دبائیں۔
08.18	زوم - ان کرنے کے لئے ماؤس وہیل اوپر کی طرف سکروں کریں
08.25	شارٹ کٹ کے لئے، + numpad دبائیں۔
08.30	زوم - آؤٹ کرنے کے لئے وہیل نیچے کی طرف سکروں کریں
08.38	شارٹ کٹ کے لئے، - numpad دبائیں۔
08.43	کیمر اوپو پر واپس جانے کے لئے رائٹ - کلک کریں۔
08.49	کیمر اوپو، بائیں سے دائیں اور برعکس - ترتیب میں گھمانے کے لئے آخری طریقہ ہے، فلائی موڈ میں ماؤس وہیل یا سکروں کا استعمال۔
08.59	فلائی موڈ میں جانے کے لئے Shift & F دبائیں۔
09.04	D دبائیں اور ماؤس وہیل کو اوپر اور نیچے سکروں کریں
09.13	کیمر اوپو بائیں سے دائیں اور برعکس - ترتیب میں گھومتا ہے۔
09.28	کیمر اوپو کو بند کرنے کے لئے سکرین پر بائیں - کلک کریں۔
09.33	اب، یہ آپ کا نیا کیمر اوپو ہے۔
09.38	تو اب ہم کیمر اوپو نیوی گیشن (Camera view-Navigation) پر ٹیوٹوریل ختم کرتے ہیں۔
09.43	اب ایک نئی فائل میں،

09.45	کیمرہ کا مقام تبدیل کریں اور کیمرہ ویو، رول، پین، ڈالی اور اپنا کیمرہ ٹریک کریں
09.54	اور نیا کیمرہ یونٹ منتخب کرنے کے لئے فلائی موڈ کا استعمال کریں۔
10.00	یہ پروجیکٹ حکومت ہند کے ایچ آر ڈی کے "آئی سی ٹی کے ذریعے قومی خواندگی مشن" کی طرف سے حمایت شدہ ہے۔
10.08	اس مشن پر مزید معلومات درج ذیل لنک پر دستیاب ہیں oscar.iitb.ac.in اور http://spoken-tutorial.org/NMEICT-Intro .
10.27	سپوکن ٹیوٹوریل پروجیکٹ۔
10.30	سپوکن ٹیوٹوریل کا استعمال کرتے ہوئے ورکشاپ بھی چلاتی ہے۔
10.33	ان کو سند بھی دیتے ہیں، جو آن لائن ٹیسٹ پاس کرتے ہیں۔
10.38	مزید معلومات کے لئے براہ مہربانی contact@spoken-tutorial.org پر لکھیں۔
10.45	ہم سے جڑنے کے لیے آپ کا شکریہ۔