



|-

||00:18

||"ඡායා, පැහැදිලිව" පැහැදිලිව "ඡායා" පැහැදිලිව |

|-

||00:21

||ඡායා "ඡායා පැහැදිලිව, ඡායා පැහැදිලිව, ඡායා පැහැදිලිව" |

|-

||00:26

||පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව  
පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව  
පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව ||

|-

||00:36

|| පැහැදිලිව පැහැදිලිව :

"පැහැදිලිව පැහැදිලිව 90.03" පැහැදිලිව පැහැදිලිව "පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව"  
පැහැදිලිව පැහැදිලිව

"පැහැදිලිව පැහැදිලිව 90.03" පැහැදිලිව පැහැදිලිව ||

|-

||00:47

|| පැහැදිලිව පැහැදිලිව පැහැදිලිව "පැහැදිලිව පැහැදිලිව" පැහැදිලිව  
පැහැදිලිව පැහැදිලිව ||

|-

||00:50

|| උතඤ්ඤා ආරාධනා උතඤ්ඤා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

||00:57

|| ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

||01:08

|| ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

||01:14

|| ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

|| 01:25

|| ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

|| 01:32

|| ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ආරාධනා ||

|-

||01:44

|| ສູ່ນ້ອຍໄຮ ພົງ ດຸກ ຈ້ອຍໄຮ ດັ່ງ ພູ ດຸກ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ພູ ດັ່ງ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ||

|-

||01:51

|| ພັດທະນາ ນ້ອຍໄຮ "ພັດທະນາ" ຈ້ອຍໄຮ ||

|-

|| 01:54

|| "ສູ່ນ້ອຍ" ພູ ນ້ອຍໄຮ "ດຸກ" ພົງ ດຸກ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ||

|-

||01:58

|| ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ "ສູ່ນ້ອຍ" ດຸກ ດຸກ ພູ ດັ່ງ ||

|-

||02:02

|| ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ພູ ດຸກ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ||

|-

||02:07

|| ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ດັ່ງ "ນ້ອຍໄຮ" ນ້ອຍໄຮ ດັ່ງ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ນ້ອຍໄຮ ||

|-

||02:15

||"ସ୍ତୁତ୍ୟାଦି ଆହୁତ୍ୟ ପଞ୍ଚାଶତିଃ" ଅମୃତାଦି ପଞ୍ଚାଶତି ଆହୁତ୍ୟ ପଞ୍ଚାଶତି  
ଅମୃତାଦି-ପଞ୍ଚାଶତି ଆହୁତ୍ୟ, ପଞ୍ଚାଶତି ପଞ୍ଚାଶତି ଅମୃତାଦି-ଆହୁତ୍ୟ  
ଆହୁତ୍ୟ-ଅମୃତାଦି ଆହୁତ୍ୟ ପଞ୍ଚାଶତି ଆହୁତ୍ୟ ||

|-

||02:26

||ପଞ୍ଚାଶତି ଆହୁତ୍ୟ "ପଞ୍ଚାଶତି" ଅମୃତାଦି ମତ୍ୟାଦି ପଞ୍ଚାଶତି  
ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ  
ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ||

|-

||02:34

||ଆହୁତ୍ୟ, ଅମୃତାଦି "ପଞ୍ଚାଶତି" ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ  
ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ||

|-

||02:40

||ଅମୃତାଦି, "ଆ" ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ||

|-

||02:42

||ଅମୃତାଦି ପଞ୍ଚାଶତି ପଞ୍ଚାଶତି ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ  
ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ||

|-

||02:46

||ଅମୃତାଦି ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ ଆହୁତ୍ୟ: ""ଆହୁତ୍ୟ: ଆହୁତ୍ୟ""

|-

||02:50

||ଟାଟିଆ, ଇମି ଟୁଣ୍ଡୁଆ ଟାଣିଆ "ରାଧାକାଣ୍ଡ" ଇମିଆ ଶୁଣିଲି ଯାଣିଲି ||  
ଉତ୍ତର ଲୁଣିଲି ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର "ରାଧାକାଣ୍ଡ" ଇମିଆ  
ଶୁଣିଲି ଯାଣିଲି, ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ||

|-

||03:05

||ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ||

|-

||03:13

||ଈଶ୍ଵର, ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ||

|-

||03:20

||ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର "ରାଧାକାଣ୍ଡ" ଇମିଆ ଶୁଣିଲି ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ||

|-

||03:27

||ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର, ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର "ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର" ଉତ୍ତର "ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର" ଉତ୍ତର "ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର" ଉତ୍ତର "ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର" ଉତ୍ତର  
ଈଶ୍ଵର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ଉତ୍ତର ||

|-

||03:39

|| උතඤ්ඤා ඉතිරිවන අනුඤ්ඤා "නමොභගවත" අනු නමොභගවත  
අනුඤ්ඤා නමොභගවතඤ්ඤා අනුඤ්ඤා "ඉංච" අනුඤ්ඤා "චිත්ත  
ඉංච" අනු චිත්තඤ්ඤා ඉතිරි ||

|-

||03:47

|| "ඉතිරි අනුඤ්ඤා උඤ්ඤා" අනුඤ්ඤා අනු ඉතිරි අනු  
ඉතිරිඤ්ඤා, අනුඤ්ඤා ඉතිරි අනු "නමොභගවත" නමොභගවත  
නමොභගවත ඉතිරි අනුඤ්ඤා "නමොභගවත" ඉතිරි අනුඤ්ඤා  
අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා "ඉතිරි අනුඤ්ඤා උඤ්ඤා" නමොභගවත-ඉතිරි  
"උඤ්ඤා අනුඤ්ඤා" අනුඤ්ඤා ඉතිරි අනු ||

|-

||04:03

|| උඤ්ඤා අනුඤ්ඤා උඤ්ඤා ඉතිරි අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා  
අනුඤ්ඤා" අනු අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා ඉතිරි ||

|-

||04:10

|| අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා "නමොභගවත" නමොභගවත  
අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා ||

|-

||04:14

|| අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා  
අනුඤ්ඤා, අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා "නමොභගවත" අනුඤ්ඤා  
අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා අනුඤ්ඤා ||

|-

||04:21

||ଅଛୁଠ, ଝର୍ମୀ ଛନ୍ନମଠ ଧର୍ମୀଠୀ ନେରଠଠୁ ଧର୍ମୀଠୁ ଧର୍ମୀଠୁ ||

|-

||04:24

||ନର୍ତ୍ତୀଠ, ଧର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ନେର୍ତ୍ତୀ ଧର୍ମୀଠ "ଝର୍ମୀଠୀ ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠୀଠ ଧର୍ମୀଠୁଠୀଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ନେର୍ତ୍ତୀ ଧର୍ମୀଠ "ଝର୍ମୀଠ" ଧର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠୁଠ" ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ||

|-

||04:33

|| "ଝର୍ମୀଠୀଠ ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଧର୍ମୀଠୁଠ, ଧର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ନେର୍ତ୍ତୀ ଧର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ନେର୍ତ୍ତୀ ଧର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ||

|-

||04:40

||ନର୍ତ୍ତୀଠ, "ଝର୍ମୀଠ" ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ||

|-

||04:45

||ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ନେରଠ ନେର୍ତ୍ତୀ ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ||

|-

||04:48

||ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ, "ଝର୍ମୀଠ" ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ "ଝର୍ମୀଠ" ଝର୍ମୀଠୁଠ ଝର୍ମୀଠୁଠ ||



|-

||04:54

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී

|-

||04:57

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී "Ctrl+C" යනුවෙන්

|-

||05:08

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී "Ctrl+V" යනුවෙන්

|-

||05:19

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී "Ctrl+C" යනුවෙන්

|-

||05:26

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී "Ctrl+V" යනුවෙන්

|-

||05:29

||අනුරුද්‍ර පුස්තකයේ "සෙසිය" කවරය තුළින් අලුත් සෙසියක් සකස් කිරීමේදී "Ctrl+C" යනුවෙන්

|-

||05:34

|| 𐤀𐤃𐤌 𐤀𐤓𐤌 "𐤍𐤏" 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 "𐤍𐤏𐤏𐤏" 𐤍𐤏𐤃, 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 "𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏  
𐤎𐤍𐤏𐤏" 𐤎𐤏𐤃 𐤌𐤍𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏 "𐤎𐤍𐤏𐤏" 𐤎𐤏𐤃 𐤀𐤃𐤌 𐤌𐤏𐤏𐤏𐤏  
𐤍𐤏𐤏𐤏 ॥

|-

||05:40

|| "𐤎𐤍𐤏𐤏" 𐤍𐤏𐤃 𐤎𐤏𐤃-𐤍𐤏𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤃 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏 "𐤍𐤏" 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍  
𐤍𐤏𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤃 ॥ "𐤎𐤍𐤏𐤏" 𐤀𐤃𐤌 𐤀𐤎𐤌 "𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏" 𐤎𐤏𐤃 𐤀𐤃𐤌𐤍𐤍 𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏  
𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤎𐤏𐤃𐤏𐤏𐤏 𐤎𐤏𐤃𐤏𐤏𐤏 𐤎𐤍𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤏𐤏𐤏𐤏 𐤀𐤃𐤌𐤍𐤍 𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏 ॥

|-

||05:54

|| 𐤀𐤃𐤌𐤍𐤍, 𐤍𐤏𐤏𐤏𐤏 "𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏" 𐤎𐤏𐤃 𐤀𐤃𐤌𐤍𐤍 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤍𐤏𐤏𐤏  
𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 "𐤎𐤍𐤏𐤏" 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤎𐤏𐤃-𐤍𐤏𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤃𐤏𐤏 ॥

|-

||05:59

|| "𐤎𐤏𐤏𐤏" 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤍𐤏𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤃𐤏𐤏 ॥

|-

||06:02

|| 𐤀𐤃𐤌𐤍𐤍 𐤀𐤎𐤌 𐤀𐤃𐤌 𐤀𐤎𐤌 "𐤎𐤍𐤏𐤏𐤏" 𐤎𐤏𐤃 𐤀𐤃𐤌 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍 𐤀𐤎𐤌𐤍𐤍  
𐤎𐤏𐤏𐤏 𐤍𐤏𐤃𐤏𐤏 𐤎𐤍𐤏𐤏 ॥

|-

||06:07

||කිය යෝජනාවන් හට පවා හිමි නොව - "'Ctrl+X'"වි ||

|-

||06:11

||සෙසු නොවී, යොමු කිරීමට යෝජනා කියවීමට යෝජනා යොමු කිරීමට  
නොවී, "කිරීම" යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට  
නොවී, "කිරීම" යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට  
නොවී, "කිරීම" යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට යොමු කිරීමට ||

|-

||06:27

|| "'සෙසු'" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු"  
නොවී "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට ||

|-

||06:31

|| "'සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට ||

|-

||06:35

|| "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු"  
නොවී "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු"  
නොවී "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු"  
නොවී "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට ||

|-

||06:45

|| "සෙසු", "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු"  
නොවී "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට "සෙසු" යොමු කිරීමට ||



|| "ଟୀକ୍ଷାଂଶୁ ଲକ୍ଷ୍ମଣ" ଧର୍ମେ ଅନୁଷ୍ଠାୟ ଶ୍ରେୟଃ କର୍ତ୍ତବ୍ୟମିତି ॥  
||

|-

||07:29

||ନିକଟେ ଯତ୍ୟପି ସ୍ତୁତ୍ୟାଂସୁ ଶ୍ରେୟଃ ଅସ୍ତି ନିକଟେନାପି ପଞ୍ଚମେ ॥

|-

||07:34

|| "ଶ୍ରେୟଃ ପଂକ୍ତ" ଶ୍ରେୟଃପାଠେ ଶ୍ରେୟଃ, "ଶ୍ରେୟଃ ଲକ୍ଷ୍ମଣ" ଶ୍ରେୟଃପଞ୍ଚମେ ॥

|-

||07:38

|| "ଶ୍ରେୟଃ ଲକ୍ଷ୍ମଣ" ଅର୍ଥେ ପଞ୍ଚମେ ଯତ୍ୟପି ଯତ୍ୟପି ଶ୍ରେୟଃ ଅର୍ଥେ ଯତ୍ୟପି  
ଅନୁଷ୍ଠାୟ ନିକଟେ ଯତ୍ୟପି ଶ୍ରେୟଃ ଅନୁଷ୍ଠାୟ ଶ୍ରେୟଃ ଅନୁଷ୍ଠାୟ  
ନିକଟେନାପି ପଞ୍ଚମେ ॥

|-

||07:52

||ଅନୁଷ୍ଠାୟ, ଅନୁଷ୍ଠାୟ ଅନୁଷ୍ଠାୟ, ଯତ୍ୟପି "ଅନୁଷ୍ଠାୟେନ ଶ୍ରେୟଃପଞ୍ଚମେ" ଅର୍ଥେ  
ନିକଟେନାପି ॥

|-

||07:55

||ନିକଟେ ଶ୍ରେୟଃ "ଶ୍ରେୟଃ ଲକ୍ଷ୍ମଣ" ଅର୍ଥେ ଶ୍ରେୟଃ ॥

|-

||07:58

||ଟୀକା, "ଇତ୍ୟଦ୍ ଚିନ୍ତା" ଇତିଆଦି ଶିଳ୍ପ-ଫଳାଦି ଉପାଦି ଯଂ ଫଳଫଳ  
ଫଳଫଳ ଓଓଓ ଉପାଦି ଯଂ ||

|-

||08:05

||ଫଳଫଳ ଇତ୍ୟଦ୍ ଚିନ୍ତା ଫଳଫଳ ଶିଳ୍ପଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ||

|-

||08:09

||ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଇତ୍ୟଦ୍ ଚିନ୍ତା ଫଳଫଳ ଶିଳ୍ପଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ||

|-

||08:13

||ଇତ୍ୟଦ୍ ଚିନ୍ତା ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ, ଟୀକା ଫଳଫଳ  
"ଫଳଫଳ" ଇତ୍ୟଦ୍ ଉପାଦି ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ||

|-

||08:21

||"ଇତ୍ୟଦ୍ ଉପାଦି" ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଶିଳ୍ପଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ  
ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ||

|-

||08:27

||ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ, ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ "ଫଳଫଳଫଳଫଳଫଳ ଫଳଫଳଫଳଫଳ" ଫଳଫଳ  
ଫଳଫଳ ଫଳଫଳ ||

|-

||08:32

||ଅନ୍ତତଃ, ଅହ୍ମାୟ ନାଭତ ଯଂଫାତ "ଅଂଦ୍ଭୁଞ୍ଜଂଲୁଫଂବ ଶାସିଂବତ" ଚଂତଂଫାଦ ଯଂ  
||

|-

||08:36

||କଂଟିଫା, ଯୁଂବଂଶଂଶ ଡଂଢ "ଈଂଭୂଂ ଶୁଟଂ" ଅଂଗାତଂଫାଂ ଶଂଞ୍ଜତ-ଅଂଶଂଶ  
ଶୁଟିଫା ଯଂ ଅହ୍ମାୟ ଯଂଫାତ "ଡଂକଂଂ ଫାଂଶିଂଭ" ଶୁଟଂ  
ଅଂକନାଭତଂଶାଂଶାଂଶାଂ ଡଂକଂଂ ଫାଂଶିଂଭ ଶଂଫାତ ଶୁଟିଫା ଯଂ ||

|-

||08:48

||ଅନ୍ତତଃ, ଫଫତ ନଂଶାଫି ଅଂଫା "ଫାଂଶିଂଭ" ଶୁଟଂ ଅଂକଂଶାଫା ଶଂଶଂ ||

|-

||08:52

||ହାଂଶଂ ଈଂଭୂଂ ଚଂକଟ ଅଂଗାତଂଶ, ଫଫତ "ଂଂବଂଶ", "କଂଂଟିଫାତ"  
ଅହ୍ମାୟ "ଅଂଭଂଶଂଡଂକଂ" ଶୁଂଢ ଅଂଗାତଂ ଅଂଶାଂ ଶାଂଫାଂ ||

|-

||09:00

||ଶାଂବଂଟିଂଶ ହାଂଶାଫି ଅଂଫାଂଶାଫତ ହାଂଫାଫ ଫଫାଫାଂ ଯଂଫାତ ଅନ୍ତୁ "ଂଂବଂଶ"  
ଫଂଶାଫା "କଂଂଟିଫାତ" ଫଂଶାଫା "ଅଂଭଂଶଂଡଂକଂ" ଯଂଫାଫାଂ ||

|-

||09:07

||ଅନ୍ତତଃ, ଅଂଭଂଶଂଶ ନଂଶାଫି "ଅଂଦ୍ଭୁଞ୍ଜଂଲୁଫଂବ ଶାସିଂବତ" ଅଂଫା ଚଂତଂଫାଦ  
ଂଂଶାଫାଂ ||





|-

||09:35

||ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ "ସଂଗ୍ରହ" ଆହ୍ୱାନ "ଅଭିନବତଃ" ଯୁକ୍ତ  
କଳାକାରଙ୍କୁ, ନିଜେ ଆସି ନିଜେ ଉପସ୍ଥାନ ଯୁକ୍ତ ଆହ୍ୱାନ ଆଗରେ  
ଆସି ଆସି ଲାଭ୍ୟ ଆଗରେ ଆସିନିଆ କଳାକାର, "କାଳିଦାସ"  
ଆଗରେ ଆସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଯୁକ୍ତ ॥

|-

||09:45

||ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଆସି "ସଂଗ୍ରହ" ଆହ୍ୱାନ ତଃପତ  
ଅଭିନବତଃ ଯୁକ୍ତ ॥

|-

||09:50

||ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଆସି "କାଳିଦାସ" ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଆହ୍ୱାନ  
ଯୁକ୍ତ ତଃପତ ॥

|-

||09:55

||ଆସିନିଆ ଯୁକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ ଆସି ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ:

|-

||09:57

||ନିର୍ଦ୍ଦେଶକଙ୍କୁ "ଆସିନିଆ ଯୁକ୍ତ" ଯୁକ୍ତ ॥

|-

||10:00

||"କାଳିଦାସ" ଆହ୍ୱାନ "କଳାକାର" ।





|-

||10:52

||අමර්ත ජංග ඤාණ ආචාර්යවරයාගේ මහජන විකේතනයක් ඇති බව ||

|-

||10:55

||තමන්ගේ ඉගෙනුම සඳහා විකේතනයක්, විකේතනයක් ලෙසින්: "contact@spoken-tutorial.org"

|-

||11:02

||"මනුෂ්‍යයන්ගේ ජීවිතයේ" ආදියට අදාළව "ජීවිතයේ ජීවිතය" ආදියට අදාළව විකේතනයක් ඇති බව ||

|-

||11:06

||ආදියට අදාළව විකේතනයක් ඇති බව, අදාළව විකේතනයක් ඇති බව, අදාළව විකේතනයක් ඇති බව ||

|-

||11:14

||ආදියට අදාළව විකේතනයක් ඇති බව, අදාළව විකේතනයක් ඇති බව, අදාළව විකේතනයක් ඇති බව ||

|-

||11:18

||"spoken hyphen tutorial dot org slash NMEICT hyphen Intro" |

|-

||11:25

||ସଂସ୍କୃତଜ୍ଞାନର ଏକ ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଲିପିରେ ଲିଖିତ ଚର୍ଚ୍ଚାତମା  
ଲିପିର ଲିଖନ ନିୟମାବଳୀ ॥ ଏହା ଚର୍ଚ୍ଚାତମା ଲିପିର ଲିଖନ ନିୟମାବଳୀ ॥

|-

||}